AÑO III — Núm. 844 | EDICION DE 10 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto: 5 centavos | BUENOS AIRES — Jueves 20 de Enero de 1916

DIRECCION Y ADMINISTRACIÓN
CORRIENTES 576

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL É INDEPENDIENTE

TELÉFONOS:
Redacción: 4521 (Avenida)
Administración: 4520 (Avenida)

EL CONTENIDO DE LA CARTA



No arde seguramente, en nosotros, la llama inspiradora que en el desierto iluminaba a Fafaucio.

En vano hemos trepado al Sinaí en busca de sagradas revelaciones: desde que Moisés estuvo allí se han agotado los prodigios. Nuestras torturas mentales y dolorosas ascenciones han sido estériles: no hemos hablado con boca de inspirados.

La carta del Presidente al ministro de Agricultura en vez de ser una justa y ejemplar reconvención al inexperto funcionario que se juega la suerte de las provincias en una peligrosa resolución es una epístola trágico-cómica, lírico-optimista, de un buen amigo que no tiene nada que hacer, a otro amigo que espera le manden hacer algo. El doctor de la Plaza en la carta del 18 contesta a una del mes pasado que le enviara el doctor Calderón: contesta como si aún estuviéramos en el mes pasado, esto es, cuando se ignoraba el estruendoso fracaso agrícola de Entre Ríos, y cuando el ministerio callaba las alarmantes noticias que del interior llegaban.

La bancarrota aquella invalidaba la carta del ministro, el presidente, sin embargo, como si quisiera burlarse del país o de los talentos administrativos de su secretario de estado le recuerda que "el gobierno se ha preocupado tanto para encontrar depósitos y graneros donde colocar nuestros cereales, como para facilitar los medios pecuniarios" a los productores.

Suponemos ya la respuesta mental que el señor ministro habrá fraguado al ver las atinadas ocurrencias del presidente. "Graneros, facilidades, monopolios, cooperativismo, warran, prenda agraria y demás cosas del ramo, ¡ah!" "Y todo eso para que, ahora que hemos repartido las semillas" Meses antes al carta del presidente hubiera sido disculpable pese a todo su diccionario científico, pero en estos tristísimos momentos, para la agricultura nacional, arruinada en gran parte de su cosecha debido a la intervención oficial, el exceso epistolar de don Victorino raya en franciscana simpleza en una burla feroz al doctor Calderón.

Hablar de no acumular por mucho tiempo el trigo en atención a una posible "competencia", cuando el que se junte en algunas provincias apenas si alcanzará para cubrir las necesidades locales es hablar en doble sentido, y el ministro de agricultura avergonzado o no, firmará su renuncia "por razones de salud" agraria.

Si esto se produce tendremos que reconocer en el doctor de la Plaza una propiedad hasta hoy desconocida, la del hábil cronista. Porque la carta no es más que una página bufa, o una mordaz ironía "Cuide usted señor ministro de los granos de trigo", cuando el señor ministro desespera de encontrar granos en otra parte de Entre Ríos que no sea en la faz de un respetado senador, es decirle demasiado a las claras "por ahí está la puerta".

Creemos que el ministro sabrá interpretar la carta.

MALAS PRÁCTICAS

De la forma y tiempo de la elección del presidente y vicepresidente de la Nación.

El artículo 81 del capítulo II de la constitución nacional está encabezado por el título de estas líneas.

Se impone que el pueblo de la república conozca el texto de este artículo que es terminante en cuanto se refiere a la elección de presidente y vice de la nación:

"Art. 81.—La elección del presidente y vicepresidente de la nación se hará del modo siguiente: la capital y cada una de las provincias nombrarán por votación directa una junta de electores igual al duplo del total de diputados y senadores que envían al congreso, con las mismas calidades y bajo las mismas formas prescriptas para la elección de diputados.

"Reunidos los electores en la capital de la nación y en la de sus provincias respectivas, cuatro meses antes que concluya el término del presidente cesante, procederán a elegir presidente y vicepresidente de la nación, por cédulas firmadas, expresando en una la persona por quien votan para presidente y en otra distinta, la que eligen para vicepresidente."

Los dos partidos que han proclamado sus candidatos, el demócrata y socialista, han hecho caso omiso de nuestra carta fundamental, anticipándose a los electores, quienes deben elegir el presidente y vice de la nación.

No es necesario ser un constitucionalista para apercibirse cuál es la mente del artículo citado, su simple lectura basta para interpretar fielmente su espíritu: pues lo que han querido nuestros constituyentes es formular una elección indirecta, es decir, que sean los electores los que elijan y no los partidos qu les impongan de antemano un mandato deprimente.

¿Qué objeto tiene que el pueblo vote por un número de electors a los cuales se les anticipa quiénes son los candidatos? ¿La misión es bien subalterna y cualquier persona consciente de su derecho, o no aceptaría el cargo en tales condiciones o concurriría a la junta de electores con toda la independencia que le faculta la misión que se le ha investido.

Sería el caso de reformar el artículo 81 mencionado y decir claramente: el pueblo de la república votará en una lista los candidatos a presidente y vice de la nación.

Nosotros interrogamos a los partidos que han proclamado su fórmula, qué actitud asumirían si antes que se reunieran las juntas de electores, renunciara su candidatura el presidente o vice? Tendrían que transmitir un nuevo candidato a los electores y he aquí entonces completamente desnaturalizada la función de éstos.

No se mistifique, pues; háblese claro, quienes deben elegir el presidnt y vice no son los partidos, sino los electores. No sería difícil que con este temperamento pudiérase engañarse al puebl de la república, presentándole una fórmula determinada y luego, en los conciliábulos tan frecuentes entre ases de los partidos, suplantarlos por otros.

Nosotros interpretamos fielmente la constitución nacional y damos la voz de alerta, pues no está lejos el pensar que las agrupaciones políticas militantes propongan candidatos a electores de presidente y vice a personas que sean meros instrumentos para disponer de ellos a su antojo y provocar una sorpresa en la fórmula presidencial.

Es preferible, pues, que los partidos hagan méritos ante la opinión para que el pueblo les dé sus sufragios y que sus electores sean una garantía por su honestidad y patriotismo y sigan las inspiraciones de nuestra constitución.

Un acierto de CRITICA

Las semillas a San Juan

Tuvimos el pálpito del desastre de San Juan a raíz del envío de semillas por parte del ministerio de agricultura, y el doloroso presentimiento parece que está en vías de traducirse en no menos dolorosa realidad. El doctor Calderón no tiene indudablemente ni la mitad de los conocimientos técnicos en materia agrícola que poseía Publio Morón Vigilio, no obstante ser el más grande poeta de su época (de ésta no piensen en Riú y Oyhanarte). El doctor Calderón aún podría recibir del maestro latino, amplias lecciones de siembra y recolección (de siembra especialmente, porque de recolección no hay caso en muchas partes). De poderlas tomar, hubiera aprendido que, como CRÍTICA dijo, la semilla de porotos, duros como balas dum dum y las patatas en fermentación que se enviaron a San Juan y Mendoza, tenían que dar por resultado un resultado nefasto. Así lo testifican ya algunos de los que fueron "agraciados" con las aterrorizantes semillas. "Lo de Entre Ríos — dicen— es nada comparado al desastre ocasionado aquí con las semillas del ministerio". La incolora y desacreditada presidencia del doctor de la Plaza, va a dejar un recuerdo perpetuo en la familia agraria argentina. No se dirá: v. g.: "fué una presidencia pésima, mala o insoportable". Se adoptará simplemente: "fué la de las semillas". ¿Y quién no recordará las semillas?

El ministro Calderón será acaso el único que se olvide de ellas.

LOS MENSAJEROS DE LA PAZ... IMPOSIBLE

Radicalismo santafecino

Ni en las familias los quieren

Ha regresado de Santa Fe, la décima novena comisión interventora radical. Tal una misión Ford cualquiera, con sus típicas escenas (risas, sustos, gritería de muchachos, pitadas al vigilante, etc., etc.), la organizada por el excéntrico don Hipólito, no ha logrado hacer brotar en el árido yerno santafecino el ramito de oliva que el diputado Gallo llevaba entre sus pulcros dedos. Aquello es una plaza de toros, y terneras pacifistas no condicen con la situación. Menchaca está resuelto a sostener el gobierno elector que asoma en todos sus actos y Lehmann se ha empeñado en salir gobernador, aunque tenga que fundirse esa insignificancia de 6 estaciones que tiene.

Y el feudo materno de la colonia Esperanza.

Frente a tan edificantes prácticas radicales, los de la misión pacificadora han tornado con una terrible resolución. Sobre los descarriados elementos se tenderá la sombra del olvido. No pudiendolos sujetarlos a su despótica jefatura, los misioneros le han hecho la cruz. "Por hoy y unos cuantos días, no fuéremos saber nada de ustedes". Los radicales santafecinos, están pues fuera de la ley del partido. Ni en la familia los admiten".

¡Cuán cierto es aquello de que una cosa es la teoría y otra la práctica! Don Hipólito palpa hoy estas amargas realidades. Años sin fin, predicando moral cívica, reprobando a todos los gobiernos porque todos eran malos y salir ahora con que el propio era el peor!

Como el partido a los de Santa Fe no querrá saber más nada de él. Los así mañana la república al partido, síntomas han comenzado por casa(la de don Hipólito).

Noticias de los demócratas

Reunida anoche la junta ejecutiva del partido Demócrata Progresista, con la concurrencia de ninguno de sus miembros y bajo la presidencia del doctor Julio A. Roca, dejó de lado toda discusión o lineamiento político para ocuparse preferentemente de borrar de la lista de adherentes, a los últimos afiliados que quedaban.

De aquí, de allá, del norte, del sur, de todas partes llegan las fatídicas cartitas: "No queremos saber nada con de la Torre y Carbó". "Me desligo políticamente de un partido desconceptuado por sus candidatos." "A otro perro con ese hueso".

En fin: el doctor Roca contando con la inasistencia de casi todos los componentes de la junta ejecutiva, parcióse informe asimismo de aquel diluvio de renuncias y se retiró a descansar pensando que si un día es malo otro puede ser peor.

Cuartillas "extraviadas"

En plena Avenida de Mayo nuestros pies tropezaron ayer con un sobre sin dirección que palpitamos algo importante contenía.

Mientras lo levantábamos del suelo el corazón nos latía fuertemente presagiándonos alguna sorpresa.

En efecto: al abrirlo, y examinar indiscretamente su contenido, nos hallamos frente a tres míseras cuartillas incompletas y escritas a lápiz, pues de seguro que su autor pensaba continuar el sabroso "bosquejo" que no resistimos al deseo de darlo a conocer a nuestros lectores a ver si en él encuentra algún deleite.

Helo aquí:

FIGURAS QUE PUEDEN SER DE ACTUALIDAD

El doctor Loza futuro gobernador de Córdoba

SINCERIDADES DE UN IMPARCIAL OBSERVADOR

"Parece que lo estoy viendo.

Desde el día de mi visita quedaron en mi imaginación grabados en abultados caracteres imborrables algunos de sus rasgos innatos y habituales.

Aquellos seráficos modales; las transiciones repentinas operadas en su rostro inexpresivo, conmovible tan solo ante los bruscos empellones de las preguntas que originan contrariedad manifiesta delatando al hombre hipócrita al buscear hasta en las recónditas profundidades del estado caótico de su espíritu, creándole situaciones que no obstante ser pasajeras perduran para siempre en la mente mássinfiel de cualquier superficial observador, colocaban al doctor Loza en un terreno desventajoso para poder lograr ocultar, apelando al arte de la similución, sus futuras agrestes intenciones de gobernante.

Inútilmente se esforzaba en aparentar una serenidad y sangre fría que distaba mucho de poseer ante las insistentes interrogaciones incisivas del reporter.

A cada insinuante observación del "inoportuno atrevido" periodista el doctor Loza era atacado de un frío sudor que transformaba por completo su semblante impeliéndole en signifitivas contracciones hasta adquirir un tinte pálido y demacrado.

Algunas frases deslizadas en sus oídos con disimulada sañuda ironía le producían escalofríos: sus efectos se asemejaban a los de las saetas envenenadas al penetrar en la delicada epidermis del circunstancial afiliado con suerte al radicalismo doctor Loza...

Por fin hube de compadecerme de la situación supliciosa que atravesaba en mi presencia.

¿Para qué quería averiguar más? Sabía ya de sobra a que atenerme. El mismo involuntariamente me lo había expresado todo al contestarme con evasivas monosilábicas.

Comprendí luego, bastante tarde, ¡ay de mí! que el haberle ocasionado al doctor Loza breves momentos de "tortura" sería motivo más que suficiente en él de un sucesivo inextinguible rencor, tal vez de odio, contra mí.

Decididamente, me había creado un "feroz" enemigo al tratar de inquirir la cantidad de nueva sávia albergada en aquel hueco cerebro exhausto de ideales y orientaciones, precisas de gobierno, al descubrir la incapacidad y falta de concreciones suficientes a hacer frente a las extraordinarias exigencias de las huestes que la eligieron su mandatario arrojando sobre sus lomos delicados el enorme peso y responsabilidad que trae consigo aparejado puesto tan prominente"...

Como puede apreciarse por lo transcripto, la "caldeada" imaginación del incógnito autor de las referidas cuartillas, de haberlas continuado, de seguro convirtiera de "ligero" bosquejo, en interesante semblanza sus observaciones que se refieren al doctor Loza, radical de dos años de antigüedad, próximo gobenador de la desdichada Córdoba.

A lo dicho ni una sola palabra más por nuestra parte.

Petit-Pois de Mar del Plata

Como por encanto, ha desaparecido el apacible señor Le Bretón.

En cambio anda Ernesto Madero, epatando a todo el mundo con una capa estilo Napierkouska.

Nuestros lectores estarán posiblemente enterados de que el doctor José Luis Matienzo es decano de la Facultad de Filosofía y Letras.

Pero lo que sospechamos ignoran es que este buen señor está dejando sin visitantes el Ocean Club.

Les da cada conferencia!

El doctor Rosa ha llegado esta mañana. Esto significa que desde hoy "La Gaceta" se venderá.

También dicen anda por ahí el Rosenvald de Tucumán; no creemos en el éxito de "El Orden", pero como compensación puede muy bien que haya palos.

Todavía no se ha producido ningún accidente desgraciado en el mar.

Bien es cierto también que los beneficios caritativos no se barruntan.

En cuanto éstos lleguen, hay descesos, con seguridad.

"La Nación" empeñada en profetizarse infalible, no quiere creer que aquí no existen ruidos de autos ni de bocinas.

Y sin embargo colega, apesar de sus dudas aquí estamos perfectamente sin ruidos molestos.

Salvo naturalmente cuando algún mitrista se empeña en hacernos creer que todavía vive la Unión Cívica.

El doctor Bosch de quien se habló como una transacción para la futura presidencia, contemplaba esta mañana una vidriera de alhajas falsas ubicada en el final de la Rambla. "Es oro fix" exclamó despreciativo el gran ex ministro.

Nos vamos a reconciliar con el señor Bosch, nos ha resultado un héroe: menciona la soga en casa del ahorcado.

"El Soneto de hoy"

LISANDRO...

Este que véis, de barba retocada,
con seis pelos flotando en la mollera
enjuto y petizón, cuya mirada,
es como la mirada de... cualquiera.

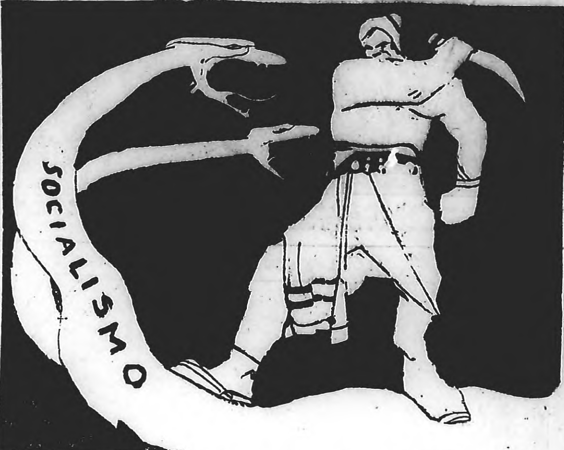
Ese que es diputado... y no hace nada
(pues no es, hablando en plata, una lumbrera,)
ese da la palabra comentada
que fué liguista y... radicheta fuera...

Ese señor qeu llaman "candidato"
ese señor que la opinión eelva
a la modesta condición ed gato...

Ese que al triunfo empedernido corre
es el "pope" Lisandro de la Torre
a quin l ha dado l "opio" Villanuva...

Yacaré.

LA HYDRA SOCIALISTA



Es el enemigo metido en casa; la hydra siempre en acecho y pronta a dar la dentellada traidora. Como un tiempo extendía la iglesia sus tentáculas en todas las conciencias, así la hydra socialista se extiende hoy en las capas ignorantes del pueblo, corrompiéndolo todo.

Formado de todos los odios y de todas las bajas pasiones mal sujetas, socialismo político, bajo la capa de la ley, permanece en eterna conspiración contra el país, a cuenta de intereses extraños y heterogéneos. Como una nueva iglesia roja, sus sacerdotes máximos dirigen el manso rebaño de los adeptos, haciendo que converja hacia sus personales intereses, el curso de las ideas. Y no hay consideración alguna que los detenga en su obra de disgregación y de intriga; infiltra veneno por los resquicios de las conciencias obscuras y aviva rencores dormidos, con el nombre de aspiraciones legítimas.

Sólo la acción de una cultura intensiva en el pueblo podrá detener la obra nefasta de estos falsos apóstoles del proletariado.

Todavía no se ha dado cuenta el pueblo argentino del peligro socialista: que si aún no significa nada, puede un día convertirse en seria amenaza para la estabilidad de las instituciones. En cuanto a los trabajadores cuando se convenzan de que nada deben esperar de sus representantes, porque la libertad no puede conquistarse por delegación, sino por las propias fuerzas y la propia acción, cuando se unan en colectividad verdaderamente consciente, ya no serán el rebaño dócil de estos pastores que se enriquecen con la lana de sus ovejas.

Yel pueblo, como el grabado que comentamos, con un golpe certero y supremo, aplastará a la hydra.

La cruzada contra los imperios centrales

Comentando la guerra

NI-KI-TA NI PONE NADA, PERO AYUDA A LOS TEUTONES

XXXI

El despotismo austrohungaro tiró tanto de la cuerda que las negociaciones entre Montenegro y el imperio de la monarquía duple, se han interrumpido.

En el ejército, el honor militar se ha rebelado contra las cobardías, que todo induce a creer que vienen de las altas instituciones. Mientras los soldados que daban su vida por la patria se muestran dispuestos a seguir combatiendo el rey Nikita y su familia, a estar a los telegramas, se dispone a buscar en Italia un refugio seguro para resguardarse del chubasco, abandonando a su infortunio la nación que les cupo en suerte dirigir sus destinos. Realmente las condiciones de los austrohúngaros son inaceptables, puesto que más de un tratado de paz, entre dos nacional trataban a todo Montenegro como una plaza fuerte que se hubiera rendido al enemigo sin condiciones exigiendo al ejército que arrojara las armas ante los vencedores.

La historia no registra un caso de más vergonzosa humillación, y para no sufrirlo se han resistido los que aun en Montenegro conservan la noción del honor, que admite ser vencido pero en modo alguno ultrajado.

Los planes de los aliados—

Alemania se encuentra en un momento de vacilación, el cual permite a los aliados preparar sus planes para cuando llegue el buen tiempo. Salónica continúa siendo el objetivo principal. Mientras envía un "ultimátum" a Grecia, obligándola en plazo fatal y perentorio a entregar los pasaportes a los ministros de las naciones que integran la "cuádruple", desembarca en territorio griego fuertes contingentes y ocupa varias de las islas helénicas del mar Egeo, entre otras la de Corfu, para convertirlas en bases navales y de aprovisionamiento, lo cual claramente da a entender que los aliados tratan a toda costa de resistir en Salónica y aun tomar la ofensiva para colocar a los del águila bicéfala en situación muy crítica, al ser atacados simultáneamente por Oriente, Occidente y avanzar desde Salónica.

Esta importante posición, cuyo valor artillero es cada día superior, acaba de recibir el auxilio de tres de las divisiones serbias que habían logrado ganar el territorio albanés, sin que el enemigo consiguiera deshacerlas. Estas tropas aguerridas por el continuo pelear y anhelantes de reconquistar la patria perdida constituyen un poderoso refuerzo. No bajan de 300.000 hombres, dotados de todos los elementos para mantenerse largo tiempo en campaña los que actualmente se encuentran reconcentrados en esta nueva Plewna.

La pasividad de Alemania para atacar a Salónica no se explica, puesto que cada día que pasa, Salónica se cotiza más alta militarmente. ¿Es que Alemania espera ser atacada?

El ultimátum a Grecia y la revolución

El rey Constantino, se encuentra ante el mayor de los conflictos. El partido que responde a Venizelos, a quien Grecia debe su actual resurgimiento antes de caer del lado de la "cuádruple", se halla decidido a levantarse en armas contra una monarquía, que por vínculos de parentesco la entrega atada de pies y manos al emperador Guillermo II.

El momento es fuertemente interesante. Grecia expone en esta jugada toda su existencia de pueblo libre que ganaba. Con Venizelos, logró la alta consideración del mundo, que mira con simpatía a la nación que fué cuna del arte. A Francia y a la Gran Bretaña debe gratitud, mientras que de la dominación del casco prusiano nada puede esperar más que la esclavitud política.

Todas las ventajas materiales, amén de las de orden moral la inclinan del lado de los aliados, que están concentrando en su territorio todos los elementos para que Sarrail pueda vencer.

¡Dios ilumine al rey Constantino.

Los católicos y Mercier

Con motivo del aniversario del incendio de Luvaina, algunas notabilidades españolas han dirigido al cardenal Mercier la expresión de su simpatía y su protestación "contra lo que bien merece el nombre de atentado a la ciencia y de transgresión del derecho de gentes".

"El tiempo trascurrido después que fueron hechos cenizas los tesoros intelectuales acumulados por espacio de cinco siglos en la venerable universidad, confiere — dicen ellos — mayor fuerza a una protestación formulada sobre la base de un fallo sereno, después que se ha disipado la primera impresión producida por el hecho y que se han pesado [illegible] los argumentos por los cuales los autores [illegible] aquella iniquidad tremenda quisieron justificarla ante la indignación del mundo civilizado."

Y, después de haber recordado el perjuicio "inmenso y en parte irreparable" causado a Luvaina, añaden los protestatarios:

"El incendio de Luvaina, merece y merecerá eternamente la execración de todos los hombres que no son acordes en admitir la preeminencia de la fuerza sobre el derecho, pero que piensan, al contrario, que la fuerza tiene por destino el ser siempre la esclava y el brazo inconsciente que necesita al espíritu para cumplir la misión que le marcó Dios en el mundo. Si quedara sin protesta y sin reparación, semejante ultraje, sería caso de afirmar que se borraron del corazón humano el sentimiento del bien y de la justicia, y que las sociedades modernas, muy lejos de encaminar al hombre hacia un estado de perfección para que cumpla mejor su fin providencial, le hacen retroceder hasta aquellas épocas que son un oprobio en la historia de la humanidad.

"Confiados en la justicia y misericordia divina, conservamos ciega e inquebrantable nuestra fe en que pronto pasará la tormenta y lucirá en el cielo la estrella de la paz, gracias a la restauración del orden moral tan turbado por esta guerra que, conforme a la enérgica palabra de nuestro Sumo Pontífice Benito XV, merece mejor que el nombre de guerra, el de matanza..."

Entre los firmantes de este memorial, se notan, con muchos otros, los nombres de los señores Pedro Sangre y Ros de Olano, del instituto de reformas sociales; Fra Rodrigo Diez, dominico, profesor en el colegio de Santo Domingo, en Oviedo; Juan de Hinojosa; dom de Valbuena, coadjutor de la parroquia de San José en Madrid; Juan Díaz Caneja, diputado a cortes; Inocencio Jiménez, profesor de derecho penal de la universidad de Zaragoza; J. M. Rogelio Jove, profesor de la universidad de Oviedo; doctor Corral, profesor de la universidad de Valladolid; Luis Jordana de Pozas, de la universidad de Zaragoza; marqués de Pidal, diputado a cortes; Jaime Verastegui, canónigo de la catedral de Vitoria; doctor Manuel Gómez Adanza, decano de la catedral de Santander.

Las Cajas de Ahorros francesas

Resulta de un estudio del barón Cerise, presidente de la conferencia general de las Cajas de Ahorros de Francia, que sus 8 millones de depositantes conservan entera su confianza en la seguridad de sus depósitos.

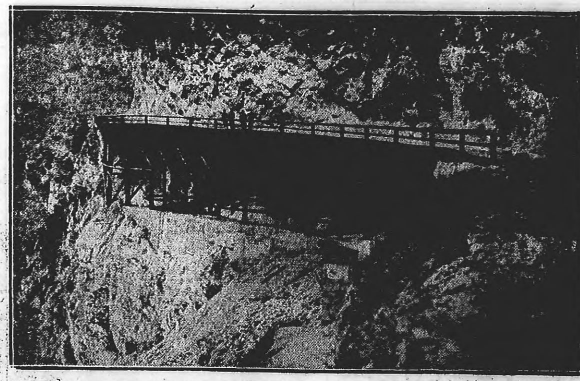
A 1o. de enero de 1914, ascendía el total de éstos, en las cajas municipales y cantonales, a 4 millares, 110 millones.

En el curso del año 1914, el excedente de [illegible] sobre las entregas, fué de [illegible] millones, o sea poco más o menos, 3 o|o de aquellas. De modo que, tomando en cuenta los réditos, presenta el saldo, en fin de ejercicio, un aumento de 5 millones.

Para la Caja nacional de Ahorros, han sido los retractos algo más numerosos, pero su excedente no pasa de 6 o|o.

Son muy inferiores estas cifras a las del año 1870. Constituyen un elemento de información que deben tener en cuenta los que quisieren formarse opinión motivada sobre el estado de espíritu de la nación. Son también la contestación a muchas calumnias propagadas en el extranjero y prueban que el crédito de Francia permanece intacto, a pesar de las expensas formidables que le impone el estado de guerra.

LOS INGENIEROS ITALIANOS

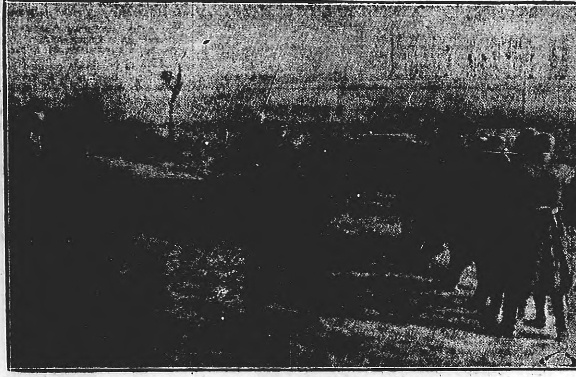


Cien veces se ha mencionado desde que comenzó la guerra, las enormes dificultades que la abruptidad del terreno ofrecía al avance del ejército italiano. Pero el heroísmo, la tenacidad y el vigor de las tropas de Italia, han sabido vencerlos y cimerear cada jornada con un nuevo triunfo.

La fotografía adjunta muestra un puente tendido sobre un paso difícil, por los ingenieros italianos. La obra fué llevada a cabo en un día.



AL MARGEN DE LA GUERRA



Reproduce la adjunta fotografía el fusilamiento de un soldado alemán que intentaba atravesar las líneas aliadas con un uniforme de soldado inglés. Descubierto por una patrulla de reconocimiento, fué condenado por el consejo de guerra sumarísimo a sufrir la última pena.

Noruega en estado de defensa

A tales provocaciones contesta el parlamento noruego, del sólo modo que, según el señor Roosevelt, pueden emplear los neutrales, si no quieren ser burlados y víctimas: armarse a toda eventualidad.

En una sesión que se celebró a puertas cerradas, decidió el Storthing, de invertir, además de la suma de 11.350.000 coronas, ya votada en 1914, un crédito de 1.441.000 coronas, en varios gastos de la defensa nacional.

Se decidió igualmente, que se convidaría al gobierno a que depositara un proyecto de ley relativo a la construcción de dos barcos de guerra para la defensa de costas y de un submarino.

El resto eventual del impuesto militar extraordinario votado en julio de 1914, será, previas condiciones determinadas afectado a construcciones navales. En la espera, está autorizado el gobierno mandar a construir barcos de guerra, a colocar minas, y a proveer la flota de aviones, en los límites de los créditos votados.

El corresponsal del "Temps" en Copenhague, telegrafía que el gobierno noruego, ha encargado un gran número de submarinos en América. Debe ser, lo más posible, accelerada su construcción.

Crisis económica en Alemania y Austria

En los últimos mercados de ganado de Viena se notaba la falta de carnero.

—La ciudad de Dresde ha aumentado en un 20 por 100 sus impuestos.

—La asociación de dueños de hoteles en Chemnitz se ha negado a rectificar el alza de la cerveza de Munich, acordando no venderla más.

—Un telegrama de Berlín, de la agencia Wolf, dice que las autoridades locales han recibido orden de fijar desde ahora el precio máximo para toda clase de carnes, incluso las saladas, las de cerdo y las salchichas.

Cómo se considera el porvenir de Alemania

El 22 de octubre se fundó en Berlín, por insinuación del gobierno imperial, una sociedad para la política popular. A la primera reunión asistieron diputados nacionales, liberales, demócratas y conservadores. El fin de esta sociedad es combatir la disminución de la natalidad e inspirar el deseo del matrimonio y de la progenitura. Los oradores se dedicaron a demostrar que el único deber político y social de mañana será aumentar la población. La guerra actual — afirmaron — no es la última, sino la primera de una serie de guerras. La superioridad numérica de los enemigos, sobre todo de los rusos, impone a los alemanes la observancia del precepto: "Creced y multiplicaos".

El partido conservador alemán y la política anexionista

No es una novedad el anunciar que el partido conservador alemán es favorable a las anexiones. Empero, nunca está uno demasiado documentado, y por esta razón merecen ser notadas, las "declaraciones oficiales". Acaba el partido alemán de publicar la declaración siguiente de su junta directiva:

Se ha reunido en estos días, en Berlín, para discutir la situación política general, la junta directiva del partido conservador alemán. Es con el mayor agradecimiento y con honda gratitud, que pensaron en los actos incomparables de nuestros aliados y en la situación militar favorable en todos los teatros de la guerra. Con este motivo, expresóse la entera confianza de que nuestras armas quebrantarían definitivamente la gigantesca fuerza del enemigo ruso y garantizarían de modo duradero, la seguridad nacional del pueblo alemán en el este. La junta directiva del partido tiene también conciencia que entre los deberes tremendos ante los cuales coloca la guerra mundial, al pueblo alemán, "el fin que para él es más importante es indiscutiblemente y en primer término, el abrir por todos los medios" a Inglaterra, quien fomentó esta guerra, y que jamás dejará, en lo venidero, de amenazar y estorbar nuestra situación en el mundo y nuestro desarrollo futuro.

La junta directiva sabe que está acorde con el partido conservador y el pueblo alemán entero, en voluntad de no retroceder ante sacrificio alguno que fuera necesario para continuar la guerra hasta una paz duradera, honorable y que asiente las bases del porvenir alemán. "Defenderá, pues, todas las anexiones necesarias a este fin".

La "Frankfurter Zeitung", periódico liberal, protesta contra la frase que considera la aniquilación de Inglaterra como especialmente necesaria; mas no levanta protesta contra la frase que concierne las anexiones.

Lo que dijo un almirante

M. Cope Cornford tuvo con un almirante inglés que está al frente de una flota en el Norte, una conversación de la que el "Daily Mail" ha publicado un resumen interesante. Los datos que a continuación transcribimos resultan de ese resumen.

Cuando se inició la guerra, el almirantazgo consideró necesario agregar a la flota de guerra unos dos mil navíos de la marina mercante, para los transportes de tropas, pertrechos y víveres. Además de esa gran flota de buques auxiliares, se organizó otra, también de unos dos mil barcos, destinada al dragado de minas, a los reconocimientos y vigilancia, y a la iluminación.

Por lo que hace a la flota de guerra, esté donde esté, ocupa una posición estratégica que la habilita para vigilar cualquier movimiento del enemigo, por cualquier lado que sea. La flota inglesa ha dirigido sus operaciones en el mar del Norte con tal eficacia que ningún buque de guerra alemán, salvo algunos barquitos, han sido vistos en ese mar desde el 24 de febrero.

El almirante le mostró al señor Cornford un mapa, con anotaciones en rojo, donde están señalados los lugares en que buques de guerra y submarinos han sido echados a pique, añadiendo que ese mapa no estaba al día pero permitía darse cuenta de que los alemanes han perdido 43 submarinos.

Completamos esta información diciendo que la conversación con el almirante debe haber tenido lugar a fines de octubre, lo que autoirza para suponer que en la fecha actual habría que agregar algunas unidades a la suma de 43 precitada.

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA



LA "ANTORCHA" DE LA LIBERTAD
Vista por un "genio" de la kultura.

AMERICA Y ALEMANIA
Antes la bandera no estaba más que estrellada y ahora está también agujereada.

LOGICA TEUTONA
Después dirán que el buque no conducía explosivos. ¡Los he metido yo!

LAS NOTAS DE WILSON
Tu has lo que quieras, pero no te quejes de lo que te ocurra después.

LOS LIBREPENSADORES
Vamos a decidir que sea nombrado un general de la defensa laica.

Los alemanes ridiculizados por todo el mundo

Cuentos, anécdotas y leyendas pintorescas del imperio alemán

(Traducidas especialmente para CRITICA por un redactor Poliglota de "La Unión")

KOSITAS

—¿En qué se parece un viejo coquetón a la capital de Montenegro?
—En que "Cetiñe".

—¿En que se parece un fusil a una panadería?
—En que hacen "pan, pan, pan".

—¿Cual es el colmo de los colmos?
—Un colmado.

—¿Y el colmo de un colmado?
—Un colmillo.

—¿Cuál es el colmo de una costurera?
—Casarse con un guarda-aguja.

—¿Y el de un astrónomo?
—Que le pisen un callo y le hagan ver las estrellas.

POR LA SENDA DEL BIEN



—¿Qué eras tú antes de la guerra?
—Ladrón... Pero conseguí que me enviaran al frente para rehacer mi pasado.

NUESTRO GRAN TRIUNFO

Los alambres han gemido y con razón, excitados por los inflamados despachos de la agencia Wolf. Hemos ocupado Montenegro. Hemos conquistado Montenegro. "Sursum corda".

¿Qué importan nuestros pequeños fracasos anteriores? Nada significa el pequeño desastre del Marne. Nada importa la corrida que nos dieron los rusos en Polonia, en Riga y en Galitzia. Nada el que los italianos avancen dia a dia. Nada la pequeña victoria francesa en la Champaña. ¿Qué significa todo esto, junto a este gran triunfo que pone en nuestras manos a Montenegro?

Echemos, pues, al aire las campanas de nuestro entusiasmo.

(Estos párrafos del editorial de ayer del "Berliner Tageblat", nos han sido enviados telegráficamente).

PARNASO TEUTON

Un teutón se contemplaba
en un espejo y decía:
Qué cara de burro tiene

ese hombre que a mí me mira.
Schiller.

Un soldado teutón
daba a los otros lecciones de acordeón,
pero un dia los otros a él le dieron...
unas lecciones que loco lo volvieron,
De esto, lector, se infiere
que quien a hierro mata a hierro muere.
Ghoete.

EL MEJOR REGALO



—Oh Karl... Tú que me prometes un collar hace tanto tiempo, cómprame éste.

Las víctimas de la democracia

EL CORONEL LORENZO LATORRE

Recia figura, bien plantada sobre unas piernas que recuerdan las de aquellos granaderos que llevaban en su mochila el bastón de mariscal; nariz aquilina, distintivo inherente a todos los "profesores de energía"; ojos profundos que ven para adentro, pero que tienen una clara visión de la realidad objetiva; ademanes resueltos, como en un símbolo andante de la acción eficaz; en alto la cabeza, que domina en el corrillo amigable y en la asamblea lo mismo que en el mitin y en el ejército; fácil la palabra, que surge amena y enérgica, insinuante y rotunda; en el entrecejo las tres arrugas que son el signo misterioso de los tipos representativos; y en todo él aquella cifra que los ojos místicos de Novalis descubrieran en los hombres y en las cosas...

He ahi al coronel Lorenzo Latorre, ex presidente y ex dictador del Uruguay En vano el periodista busca la nota desagradable en el viejo tenaz, que tuvo de héroe su potencia expansiva y de buen gobernante sus decretos, sus iniciativas, sus innovaciones revolucionarias para la época, y su individualidad bien templada, como su temperamento.

La tradición quiere que Latorre haya sido un tirano. Pero la tradición se equivoca en las democracias, tanto como las democracias mismas. Una concepción más humana y más inteligente, del hombre de estado nos dará la clave de muchos fracasos y de muchos triunfos. Doctrina o sistema de nivelación y de mesocratismo, quiere la democracia que no surja una sola cabeza por encima de la multitud equilibrada y superficial. Quiere asimismo que se respeten clásicos postulados de gobierno. De ahí el ostracismo y la roca Tarpeya.

Pero la gallardía espiritual y el bello gesto han de admirarse siempre. No basta que una parte de la opinión pública uruguaya execre al coronel Latorre. Es necesario que haya una razón evidente. ¿Y dónde encontrar semejante razón?

Hagamos el mayor elogio de este hombre a quien tocó en suerte gobernar un país, ingobernable entonces. Treinta y cinco años no han desvanecido lo bastante su sombra enérgica, destacada en perfiles de bronce épico por encima del escenario donde actuara. Los gobiernos temen su recuerdo — ¡lo que resta de su poderío! — y mantienen su ostracismo que sólo el temor justifica.

Nada obsta, si nembargo, a su rehabilitación. Le tocó ser lo que Rozas y López: conductor de su pueblo. La grey desconoció al pastor y la unidad del héroe—en el verdadero sentido, en el emersoniano—quedó rota. Desde entonces su persona fué "él". Antes, se identificara con su pueblo. Tal López, cuyo espíritu vive en la selva paraguaya y en el estero, en cierto panteísmo heroico, y Rozas, que espera su estatua, de pie, contra el prejuicio y a pesar de la historia.

El coronel Latorre es refractario a los reportajes. Los periodistas más de una vez se encargaron de robustecer el error popular. Quiere el silencio más bien. El silencio que disipa rencores y que enseña más que cien taumaturgos.

Contándonos anécdotas de su gobierno, relatando las infidencias de aquellos a quienes formó y que luego lo abandonaron, su rostro adquiere extraordinaria expresión. Nosotros evocamos la época tumultuosa de su gobierno. Cada cuartel, cada casa era un foco de conspiración. Y sin embargo, el dictador se paseaba solo, a pie, con un poncho de vicuña al cuello y un látigo en la mano, sin más armas ni defensa. Pero existía la tradición de su valor personal. Jamás fué atacado, aunque el Quijote que vive en su alma de hidalgo castellano hubiese deseado un lance cuerpo a cuerpo y hombre a hombre.

Su historia política es la historia de una década de progresos. No tuvo partido y su mano de hierro castigó indistintamente a blancos y colorados. El caudillaje, que todavía prosperó a la sombra del romanticismo indígena tuvo en Latorre su más franco enemigo.

"Un año más de gobierno y los partidos tradicionales habrían desaparecido. Pero a ellos no les convenía la persistencia de tales propósitos. Mi caída fué el triunfo del caudillismo".

La campaña uruguaya ganó con su gobierno, y aun hoy, cuando se recuerdan los buenos tiempos de paz casi eglógica, dicen los campesinos empezando toda historia de prosperidad: "En los tiempos de Latorre..."

Herrera y Obes entró al panteón nacional. ¿Por qué Latorre no ha de entrar al país? Batlle y Ordóñez, a cuyo padre sirvió con toda lealtad, se ha opuesto al levantamiento del destierro, que ya está en la conciencia colectiva. Una tendencia bien marcada salva a Latorre de la injusticia de medio siglo. Ya nadie cree en aquellas famosas leyendas de ferocidad que inventaron sus enemigos—no muy superiores, por cierto, a la época, toda vez que el ambiente engendra leyes fatales,—ni son muy tenidas en cuenta las inventivas ingeniosas de los periodistas, sus mayores enemigos. Siempre los periodistas...

Luchó con hombres imposibles. Ahí va una anécdota:

El doctor Gualberto Méndez—un gran médico—se enfermó de gravedad. El doctor Méndez era ministro de Latorre. Hubo junta de médicos, no menos de cincuenta, que aplicaron al colega enfermo los más disparatados principios de Hipócrates, padre común de todos ellos. En tanto el enfermo se moría, como sucede en casos similares.

El doctor Pedro Visca insinuó su terrible duda: "Si mis colegas continúan discutiendo, el doctor Méndez se muere! Sólo un hombre puede poner orden en este párrafo de opiniones más o menos disparatadas: el doctor Vidal".

El doctor Vidal, que más tarde fué presidente de la repúbliac, era un eminente médico, con premios adquiridos en París, pero estaba atacado de una neurastenia bastante original. No ejercía su profesión.

Latorre hizo venir al presento salvador del doctor Méndez. Aunque se encontraba en su estancia, a treinta leguas de Montevideo, se acortó la distancia mediante buenos caballos y excelentes coches auxiliares. El doctor Vidal llegó en pocas horas, pero se negó a asistir al enfermo.

El presidente de la república rogábale en diversidad de tonos. El original protomédico continuaba imperturbable en su negativa. Por último accedió condicionalmente:

—Acepto en salvar al doctor Méndez, siempre que V. E. me lo ordene por decreto...

El coronel Latorre, que lo conocía bastante, no insistió. Por el ministerio de la guerra se lanzó un decreto: "ordenando al doctor Vidal asistir y salvar al doctor Méndez".

La prensa opositora interpretó este decreto — cuyos risueños entretelones no conocía — como un acto de barbarie, como un síntoma de tiranía...

Durante el gobierno del general Tajes — hechura de Latorre — éste fué invitado a volver a Montevideo. A los dos días recibía una tarjetita del presidente. "Querido coronel: No he podido disponer de un solo instante para ir a abrazarlo. Pero esta tarde a las dos, podré experimentar semejante satisfacción".

Ya las dos, quien llegó a casa del incidental repatriado fué un comisario de investigaciones, exigiendo el regreso inmediato a Buenos Aires. ¡Y así tantos!

Vive en su casa de Flores, sereno, sin odios, considerando a los hombres y las cosas de su país con un criterio de estadista. No le incomoda el juicio de los contemporáneos. La reforma escolar, que transcendió a la Argentina, al implantarse novísimos métodos pedagógicos, se realizó durante su gobierno. Lo mismo en registro civil. Lo mismo la abolición de la ley de indias en materia civil y comercial y la vigente legislación sanitaria y una ley electoral más adelantada que la actual, ¡y tantas otras!

Su gobierno fué una dictadura; pero una dictadura necesaria. ¿Acaso no se ha dicho que un despotismo ilustrado haría la felicidad de los pueblos?

La abolición de los alcaldes ordinarios tuvo lugar por aquel tiempo. La ley de correos, que aún subsiste, fué promulgada en el último año de su gobierno. Nada de cuanto él hizo se modificó más tarde. La instrucción pública fué revolucionada en sus mismas bases. La ingratitud quiere que cuando los uruguayos citan a Varela no recuerden para nada a Latorre. Sin embargo, sin Latorre, Varela no hubiese empezado...

Un viejo concepto trascendental asigna a todo centralismo administrativo, a toda exaltación de los poderes democráticos — tan paradojales, ¡ay! y tan poco amables a la aristocracia propia de cada uno — cierta democracia tan arbitraria como injusta. Para todo buen ciudadano, semejante absorción de poderes tiene un solo nombre: tiranía. Pero la tiranía nos hace recordar a aquellos excelentes tiranos del apogeo helénico, de largas cabelleras patriarcales y gran sabiduría: grandes conocedores de las muchedumbres y buenos gobernantes, por lo mismo. No obsta, en un critério sereno, a la mayor gloria de esos tipos escapados de una página de Carlyle. Haciendo abstracción de nuestra calidad de ciudadanos — "malgrés nous" — admirémosle. "¡Es todo un hombre!" — decía Napoleón hablando de Goethe. ¡Todo un hombre! He ahí el mayor título. He ahí la mayor recompensa a que puede aspirar quien sea poseedor de una gran individualidad; aquél que necesita imponerla a los otros a manera de su sello, de su marca, de su signo personal.

Latorre: ¡todo un hombre!

¡Bien haya este viejo de hierro! En su desventura de 30 años de exillo, también se parece a los héroes...

Natalio Botana.

Los diversos juicios que se han emitido sobre la personalidad del coronel Latorre, nos incitan a reproducir el anterior reportaje publicado por el director de CRITICA hace más de tres años, en el que expresa un concepto especial sobre el ex presidente uruguayo.

NI QUITA... NI PONE

(Oda al que "fu" rey de Montenegro)

¡Nicolás, el contumaz,
nos has robado la plata!
¡Mirá que pedir la paz!...
¡Ya te dije, Nicolás,
que ibas a meter la pata!

¡Adiós! heroico valor
del pueblo montenegrino!
¡diós purpurina flor!
Te has "ladiado" a lo mejor
a la mitad del camino!

¡Nicolás, vos sos un tio
y un bodrio tu Montenegro!
Ya ni del aire me fío...
¡Si vos me has hecho este lío
dejándome como un negro!

Te llamé noble guerrero,
en prosa y verso; ensalcé
tu heroismo, y vos, ¡matrero!
te portás así tan lero...
¿por qué, Nicolás, por qué?

¡Ay!, ¡Nicolás!, ¡Nicolás!
¡Que nos has dado un disgusto!
¡Que te pensás..., te pensás
que así, de ojito, te vas...
te vas a batir el justo!

Ya no sos el rey Nikita,
ni Cristo que te fundó!
Te subes en calesita...
¿Es que ha corrido la "guita"
y "tongo" tenemos, no?

¡Ay, Nikita! ¡En mala ley
te querés guardar el paco!
Te dirá la nueva grey...
¡Ni... quitás ni ponés rey...
pero ayudás al austriaco!

Leopoldina Lugolina.

Club Social Porteño

La comisión directiva de este Club, ha organizado un gran baile de gala en honor del señor Marcos F. Vidal.

Se celebrará la fiesta esta noche en los salones de la sociedad Giovine Italia, calle Boulogne Sur Mer 730.

El señor Vidal ofrece su fiesta a los señores:

Andrés Consiglieri, José García, Ramón García, José Coletti, Andrés Consiglieri (hijo), Amarante Bonahora, Agustín Gauregui, Blás Bonahora, Félix S. Chelli, Antonio Bravo, Salvador Gallardo, Juan Battilana, Severo G. Medina, Alejandro Baraldo, Eladio Baraldo, Oscar Baraldo, Aníbal Teiseire, E. Julio Eff Miró, Maximiliano Plá, Carlos C. Malatesta, Adolfo Gianmatacio, Rugo C. Marquez, Tomás Santillán, José Costa, Alfredo Casina, Enrique Costa, Lindolfo Moretti, Miguel Garmendia, Rafael Cagnone, Benito Bianquet, Enrique Cisneros, Carlos Cruz Rodriguez, Modesto Migoya, Héctor Podestá, José G. Benditto, Antonio Gómez, Samuel Castriota, Francisco Canaro, Pedro Polito, Pedro Costa, Luis Solari, Agustín Caselli, Horacio Dora, José Cissano, José Sánchez, Ocasio González, Luis Dattoli, Alejandro Dunis, Luis Filardi, A. de la Cuesta, José L. Ortiz, Pascual Toscano, Osvaldo Fresedo, Eladio Campos, Arturo Monson, Ernesto Almuda, José Martínez, Marcelo Blanco, Alfredo Carosi, Eduardo D. Nilo, Manuel Marquez, Carlos Nis, Rumberto Conti, Juan Galvine, Juan Carlos Bauza, Enrique Sosa.

Dadas las generales simpatías que disfruta el beneficiado, no dudamos que todos cooperarán con su presencia al mayor brillo de la fiesta.

LA GUERRA EUROPEA

LA SITUACION DE GRECIA

El hervidero de los Balcanes

Inminente gran batalla en Salónica

Informaciones de todos los frentes

LA LUCHA EN EL CAUCASO

Exitos de los moscovitas

PETROGRADO, 20 (12 m.).—El Ministerio de Guerra publica este comunicado:

"La ofensiva de nuestras tropas se está desarrollando favorablemente en el Cáucaso y en Persia.

"El domingo, en el Cáucaso, los rusos se apoderaron de unas fuertes posiciones turcas, haciendo prisioneros a 24 oficiales enemigos y 200 soldados. Cayeron además en su poder 12 cañones y fusiles, municiones y equipo en gran cantidad.

"Algunos regimientos turcos quedaron aniquilados."

FRENTE ORIENTAL

Los teutones se baten en retirada

PETROGRADO, 20 (1 p. m.).—El gobierno publicó el siguiente comunicado:

"Los aviadores alemanes arrojaron bombas en el distrito del río Aa, especialmente en la región occidental de Friedrichstadt y también en Dwinsk.

"El enemigo intentó cruzar el Dwina, al Sur de Friedrichstadt, siendo rechazado por nuestras tropas.

Al Sudoeste de Friedristadt, emplearon sin éxito gases asfixiantes.

En los distritos de Dwjnsk y Tenneberg los alemanes recibieron refuerzos de artillería. Dos ataques que emprendieron contra nuestras posiciones en esos puntos fracasaron."

LOS BULGAROS FRENTE A SALONICA

Aprestos de ambos bandos

LONDRES, 20 (1 p. m.)—"The Times" publicará hoy un telegrama de su corresponsal en Salónica, diciendo que una información autorizada le permite asegurar que las tropas búlgaras se están fortificando en una triple línea de trincheras.

La primera línea está en Gevgnelli, la segunda se encuentra a mitad de camino entre Gevghelli y Kresna — la tercera ha sido establecida a la altura de esta última.

LA SITUACION DE GRECIA

Temores del rey Constantino

NUEVA YORK, 20 (1.30 p. m.)—Un telegrama de Atenas trae una información de fuente privada, según la cual el rey Constantino, abrigando temores de ser víctima de algún atentado, ha duplicado el contingente de la guardia y aparece rara vez en público.

El rey sigue gozando de la completa adhesión de los altos jefes del ejército, pero se duda respecto de la actitud de las tropas.

Se ha ordenado que los telegramas que se envien a los imperios centrales no sean redactados con clave.

El rey ha sido informado por los gobiernos de los imperios centrales de que sus representantes no abandonarán Atenas.

CAMPAÑA AUSTRO-ITALIANA

Eficaz acción de la artillería

ROMA, 20 (1.30 p. m.)—El Ministerio de Guerra publicó el siguietne comunicado:

"Desde el paso de Stelvio hasta el mar, el enemigo desplegó gran actividad con su artillería, para impedirnos los trabajos de consolidación. Nuestro fuego le contestó eficazmente.

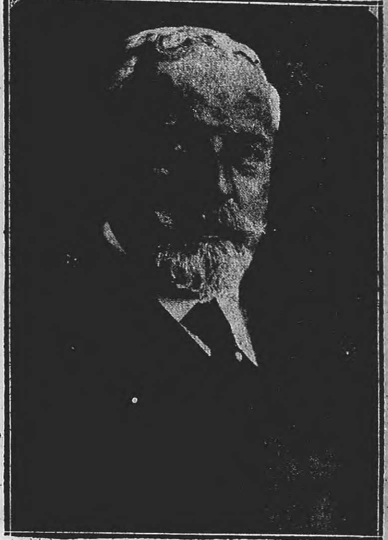
"En las alturas noroeste de Goritzia la contraofensiva que iniciamos el día 15 terminó con un éxito completo, a pesar de la enérgica resistencia opuesta por el enemigo, apoyado por numerosa artillería.

"Nuestras tropas reconquistaron todas las trincheras previamente abandonadas, quedando restablecida nuestra linea original.

"Ayer bombardeándolas, obligamos a los aviadores enemigos a retirarse en todas partes. Un aviador italiano bombardeó el pueblo de Volano, situado en el valle Lagarina, donde habíamos notado movimiento de tropas."

S. CASIMIRO DE BRUYN

Administrador-delegado y presidente de la Cía. Gral. F. C. de la Prov. de B. A.



El señor Bruyn, es una de las personalidades más descollantes en el mundo de los negocios ferroviarios del país.

Nacido en Amberes, llegó a los 24 años de edad a este país y seguidamente, fué nombrado presidente del ferrocarril de Santa Fe.

Más tarde, la compañía General de Ferrocarriles en la provincia de Buenos Aires lo designó para el cargo de administrador-delegado de la misma, en cuyo desempeño continúa actualmente; fué lo mismo nombrado administrador-delegado del Banco Hipotecario Franco-Argentino, de la Sociedad Belga-Americana y de la Sociedad Anónima de los Elevadores y Molinos del Río de la Plata; presidente del Comité local y Crédito Territorial de Santa Fe, vicepresidente de la Compañía Inmobiliaria Franco-Argentina y uno de los concesionarios de la Compañía General de Ferrocarriles en la Provincia de Buenos Aires.

Su vasta ilustración y amplias dotes administrativas se reflejan en los cargos por él desempeñados; pero donde su acción se ha hecho sentir con mayor eficacia ha sido, indudablemente, en su calidad de administrador-delegado de la Compañía General de Ferrocarriles en la provincia de Buenos Aires, de cuyos progresos ha sido y continúa siendo en la actualidad uno de sus eficaces e inteligentes colaboradores.

A estas cualidades, une el señor de Bruyn los de un acendrado patriotismo, que durante la actual guerra ha puesto muchas veces de manifiesto, no cesando de tener abierto su bolsillo en favor de su patria y de las naciones aliadas.

AVISO A NUESTROS AGENTES

Número dedicado a la colectividad italiana

ROGAMOS A TODOS NUESTROS AGENTES QUE PARA ANTES DE FINES DEL CORRIENTE MES SE SIRVAN ENVIARNOS TODOS LOS DATOS, TEXTOS Y DEMAS DETALLES RELACIONADOS CON DICHO NUMERO.



LA PAGE FRANÇAISE



LETTRES DE FRANCE

Oloron, le 23 octobre 1915.

Pourquoi M. Delcassé a-t-il quitté le quai d'Orsay, pour sa résidence d'Ax les Thermes? Il ne parait pas vraisemblable que ce soit par convenance personnelle et il semble bien établi que sa santé s'accommodait des brouillards de la Seine. Chercher à savoir ce que pense un diplomate, les raisons qui le font agir, est une tâche trop complexe. Je ne m'y essaierai point. Si M. Delcassé a rendu son portefeuille c'est sans doute parce qu'il a pensé qu'un autre que lui serait mieux qualifié pour diriger en ce moment notre action diplomatique. Aucune raison égoiste, — celle de sa santé paraissant hors de cause, — n'a pu le guider car son passé, sa double cuirasse contre la malveillance et sa claire vision des nécessités de la défense nationale l'auraient enchainé à son poste si quelque raison supérieure ne lui avait dicté son geste. Les déclarations du Président du Conseil sont tellement catégoriques qu'il n'est pas permis de supposer même que M. Delcassé n'était plus d'accord avec ses collègues du ministère puisqu'il approuva et signa toutes les délibérations prises en commun.

Dans la coulisse, on dit que l'expédition de Salonique serait la cause secrète du départ du ministre des Affaires Etrangères. Quelle que soit l'intelligence et l'habilité d'un ministre, il peut lui arriver de broncher sus l'obstacle et de faire fausse route On doit lui savoir gré, dans ce cas, de sacrifier son amour propre à l'intérêt public quand sa conscience lui impose le devoir de passer la main à un autre.

Au fond, nous n'avons que des hypothèses à soumettre à l'appréciation de nos lecteurs, mais elles puisent leur valeur dans les seules déductions que permettent la noblesse du caractère et le patriotismo éprouvé de l'ancien Ministre.

M. Viviani a pris provisoirement la direction des Affaires Etrangères. On attend, d'un moment à l'autre, la nomination du titulaire définitif.

En résumé, il n'y a pas de crise au sens vrai du mot et la démission de M. Delcassé sera classée comme un simple accident.

L'expédition d'Orient reste au premir plan de l'attention des Alliés. A en juger par la lenteur de leur avance dans les Dardanelles, il est permis de supposer que l'action des troupes de débarquement a dû être contrariée par une résistance dont l'ampleur n'avait pas été entièrement prévue. Peut-être la campagne fut-elle engagée sans une préparation suffisante et avec trop de précipitation. On a eu le temps de se ressaisir et de prendre des dispositions nouvelles pour arriver au but. Maintenant, l'incendie se développe et à sa lueur on commence a voir plus clair. Les Bulgares ont ouvert le feu contre les Serbs. Les Grecs, pris dans un étau, laissent passer sur leur sol les armées des Alliés qui marchent au secours de la Serbie et, dans une situation à peu près semblable, les Roumains se sont décidés, comme les Grecs, à la mobilisation générale.

Les uns et les autres attendent, l'arme au pied, une bataille décisive pour se ranger aux côtés des vainqueurs. Cette attitude n'a rien d'heroïque mais, à rigueur, elle est explicable. Il n'y a plus à hésiter et les Alliés semblent l'avoir compris. La France, l'Angleterre, la Russie et l'Italie ont déclaré la guerre à la Bulgarie.

Agir énergiquement contre les Bulgares devient une nécéssité inéluctable. L'écrasement de cette nation félone coupera la route de Constantinople aux Austro-Boches et du coup entrainera la décision de la Grèce et de la Roumanie. Isolés définitivement, les Turcs ne serontils pas fatalement, eux aussi, réduits à se soumettre? Douce soummission pour un peuple qui végète depuis près d'un siècle qu'il est au service du plus offrant enrechisseur!

Pour arriver à leurs fins, les Alliés ont-ils des armées suffisantment nombreuses sans dégarnir les lignes françaises et Russes? Aux yeux des profanes comme nous la réponse n'est pas douteuse. Sans prendre de trop forts contingents Français, les Anglais n'ont-ils pas en réserve, au bas mot, un million d'hommes exercés, les Russes un plus grand nombreen core et les Italiens, sans s'affaiblir, ne peuvent-t-il mettre en ligne plusieurs centaines de mille hommes de troupes fraiches et inutilisées? Si ces données sont admises, nul doute qu'une forte poussée ne se produise par Salonique à brève échéance. Les Boches avec quinze cents kilomètres de tranchées à défendre sur lur périmètre, quelle que soit leur activité à faire circuler leurs armées d'un front à l'autre, perdront de plus en plus de monde et il arrivera un moment où leurs ressources de toute sorte s'épuiseront. Sur le front Serbe, malgré l'appoint Bulgare, ils se feront décimer, comme en Russie et comme sur le front Français. Le cercle de fer se resserve autou rd'eux. Voilà ce qui st évident, tout comme il est évident que ne pouvant plus avancer en Russie, où ils éprouvent des pertes effroyables, reculant peu à peu sous notre feu meurtrier de l'Yser aux Vosges, agonisant sur mer, les Boches n'ont plus d'espoir que dans la diversion Bulgare, dont l'insuccès aurait pour eux des conséquences irrémédiables.

Occuper Constantinople serait pour les Alliés une grande victoire et le commencement de la fin, sinon la fin tout court, de la Bochie.

Félix Bouderon.

Parmi les horreurs de la guerre



La Croix Rouge remplit sa sainte et haute mission humanitaire. Deux officiers de la noble institution, après une des plus terribles batailles du front occidental, vont à rechercher, parmi les teutons tombés, quelqu'un vit encore, pour le transporter à l'ambulance plus proche.

Un jugement du général Baden-Powell

SUR LES SOLDATS DE FRANCE

Sir R. Baden-Powell, revenant de France, a prononcé un discours à Leeds dans lequel il a dit, entre autres choses:

"Ce qui surtout frappe les Anglais sur le front de la France, c'est la résistance guerrière des Français. Nous savions déjà que leur artillerie était supérieure à toutes les autres sur les champs de bataille, y compris la nôtre, et nos canonniers ne demandent qu'à profiter de leur enseignement du tir. Chacun peut se rendre compte que les bombardements des Français sont toujours empreints on ne sait de quelle furie et qu'ils appuient leur infanterie à un tel point que, récemment après un de ces bombardements, les fantassins sont retournés à l'arrière pour embrasser les artilleurs.

"L'intelligence du soldat français ressort en ce sens que chaque homme connait l'objectif de l'attaque; que les officiers soient tués ou non, les hommes avancent toujours et poussent l'assaut avec une telle rapidité et un tel élan qu'ils ne subissent jamais autant de pertes que nos hommes et certainement, en comparaison, jamais autant que les Allemands dans leurs attaques."

La danse des milliards

L'ALLEMAGNE PREPARE SON QUATRIEME EMPRUNT

Une dépêche suisse annonce l'émission d'un quatrième emprunt allemand pour le mois de février. Cette nouvelle est très vraisemblable. Malgré les fanfaronnades du Dr. Helfferich, secrétaire d'Etat pour les finances de l'empire, qui prétendait qu'il n'aurait plus besoin d'argent avant le printemps, il est naturel que l'Allemagne doive faire un appel immiennt aux poches de ses citoyens.

Cet emprunt est le quatrime. On se souvient, et il est bon de le rappeler, dans quelles conditions a été souscrit le troisième: c'est uniquement en engageant les titres des deux premiers emprunts dans des caisses de prêt, spécialement constituées pour cet objet, que les Allemands ont pu, par un virement, couvrir en apparence les sommes demandées.

Ce n'est pas comme en France: un tiers seulement des titres précédents qu'on a pu apporter aux caisses comme appoint, mais bien la totalité, moins la retenue opérée par les caisses de prêts, soit 80 o|o.

Le gouvernement français n'a pas cru devoir recourir à des procédés de ce genre et n'en a aucun besoin. L'emprunt français est le premier grand emprunt depuis le commencement de la guerre. La France demande à ses enfants un concours réel, l'apport des disponibilités que les citoyens possèdent effectivement.

L'Allemagne, au contraire, a déjà du, pour le dernier emprunt, se contenter d'une combinaison illusoire et presque frauduleuse. Il faut nous attendre, dans sa prochaine opération financière, à la voir descendre à des procédés encore plus bas.

EN ALLEMAGNE

LA CRISE ECONOMIQUE

Un financier américain bien connu, revenant d'Allemagne, où il a étudié la situation économique de l'empire, pendant plusieurs mois, disait a un correspondant du "Matin":

—L'Allemagne a, cette année, 60 o|o seulement de ses récoltes normales.

Le fait n'est pas connu dans les grandes villes. Etant donné que l'Allemagne produit 85 o|o de sa consommation annuelle, aucune disette ne risque de produire.

Le même financier, qui a pourtant les meilleures raisons de considérer avec optimisme les choses d'Allemagne, ajoute:

—La tension est très inquiétante dans ce pays, qui sera bientôt à bout. Ce n'est plus plus qu'une question de temps.

L'Allemagne peut passer cet hiver, mais il lui sera impossible de passer le prochain.

Les embarras financiers deviendront bientôt aigus. Ils seront précipités par la manque de vivres."

Les pirates ne sont pas contents

Le gouvernement italien est en possession d'une protestation allemande contre l'Angleterre. Cette protestation a été envoyée par l'Allemagne aux Etats neutres et un Etat neutre l'a communiquée à l'Italie.

Dans cette note, l'Allemagne proteste contre l'emploi par l'Angleterre d'un système de réseaux avec lequel elle capture les sous-marins en les coulant au fond de la mer. L'Allemagne proteste contre le système anglais d'envoyer de gros navires pour couler les sous-marins allemands.

L'Allemagne avoue que 27 de ses sous-marins ont fini dans les réseaux anglais, 16 autres furent détruits avant l'adoption de ces réseaux à l'aide d'autres systèmes.

L'Allemagne a donc perdu, de son propre aveu, depuis le commencement de la guerre, 43 sous-marins.

LE BON GENIE DE LA FRANCE

Un article du "Franco-Americain" dedie á CRITICA

CRITICA depuis le commencement de la guerre a occupé son post de combat à côté de la noble France, de la sublime Belgique et de ses vaillants Alliés.

Sourtout, pour la République Française, pour son héroïsme, ses Droits et sa Civilisation, CRITICA a lutté sans cesse, sans quartier, et a mené les grandes et saintes batailles du Bon Droit faisant les voeux les plus ardents pour le triomphe final de sa cause: la cause de la Justice, de la Democratie, de la Liberté.

La plume et la caricature, ont été les outils puissants de notre campagne acharnée contre l'invasion teutonne et contre l'impérialisme néfaste du Kaiser.

Aujourd'hui, c'est notre distingué confrère "Le Franco Americain" qui, avec la vielle et exquise gentillesse gauloise, rélève, dans un très noble article, notre œuvre désintéressée.

Et cet article a été écrit, précisement, pour un écrivain d'élite dans le but d'honorer la France, son "Bon Génie" le Généralissime Joffre, ses patriotes, ses armées, sa vaillance et sa foi inébranlable dans l'heure tragique de la grande épreuve.

Le vieil et profond amour de l'écrivain pour la France et toute une longue vie consacrée au sublime idéal qui a toujours inspiré ses campagnes, se rélevent encore une fois dans une page ardente de patriotisme, dédié à notre directeur M. Natalio Botana.

Ce ci demontre clairement toute l'estime qu'il a pour son œuvre et quelle haute valeur lui donne.

Nous le constatons avec plaisir pour nos bons amis de la France.

Ils peuvent être bien sûrs que CRITICA hier, comme aujourd'hui, comme toujours, continuera à l'avant-garde — en Sud Amérique — la lutte impitoyable contre le farouches ennemis des Alliés qui sont aussi nos ennemis irréconciliables à jamais.

Volci l'article du "Franco-Americain", dont l'aimable dedicace oblige sincerement notre vive reconnaissance.

LE "BON GENIE" DE LA FRANCE

Justum et tenacem.

HORACIO.

A Natalio Botana, pour sa vaillante campagne de chaque jour dans CRITICA.

Jamais, non, jamais les générations qui viendront après nous ne pourront se rendre compte des heures effroyables que l'humanité entière a vécues à la fin d'août 1914 quand le télégraphe lui signalait minute par minute la course vertigineuse des armées allemandes vers la capitale de la France.

Quelles angoisses nous étreignaient alors à la pensée que ce beau Paris, cet orgueil de la France et du génie humain, allait sous peu se convertir en un immense monceau de ruines semblables aux innombrables débris qui déjà couvraient l'héroïque et malheureuse Belgique!

La victoire de la barbarie était pour nous non seulement la destruction de la Ville lumière, de la culture latine, de plangée dans la nuit ténébreuse du despotisme féodal après une lutte de vingt siècles pour se libérer de la tyrannie et arriver au 14 juillet, à la proclamation des Droits de l'Homme et à la grande Révolution qui devait répandre dans le monde le verbe de la Justice, de l'Egalité, de la Démocratie et faire pousser dans les deux Continents, comme des fleurs parfumées, les constitutions et abattre les chaines, qui faisaient de l'homme un ilote.

Que faisaient dons les généraux de la France? Pourquoi se retiraient-il?

C'est vrai: 65 corps d'armée et des légions interminables de cavalerie avec une forêt de bayonnettes et un train de canons jamais encore vu: deux millions d'allemands avançaient détruisant tout à leur passage, avec l'orgueil de la victoire assurée...

Est-ce donc que la vieille Gaule n'avait plus de stratégistes? La patrie de Turenne et de Napoléon n'était-elle plus capable de produire des enfants illustres?

Où étaient le panache blanc de Henri IV, l'étendart de Jeanne d'Arc, l'épée de Bayard et de Hoche, la superbe impétuosité de Ney et de Murat, les héros des guerres pour l'émancipation de l'Italie et des campagnes d'Afrique?

Rien que le silence. Aucune réponse!

Et l'âme abimée dans la douleur, les yeux baignés de larmes, la rage au cœur, nous demandions la fin du monde, puisque la glorieuse race du Latinum allait disparaitre. Les héritiers des Gracques, des Cincinatus, des Marius, des Scipions, des Fabius, des Camille, des Jules César, allaient sentir sur leurs têtes le sabot des chevaux de Gensérie et d'Attila.

Et, en apprenant que le Gouvernement de la République avait été transféré de Paris à Bordeaux, nous crûmes tous que l'épilogue de l'épouvantable tragédie était proche.

Mais un jour, jour de splendeur incomparable pour l'histoire, se leva le soleil de la Marne.

Ce que nous avions cru être une retraite épouvantable sous la pression de l'envahisseur et que les télégrammes nous représentaient comme un succés teuton, n'avait été, ni plus ni moins, qu'une chef d'œuvre de la stratégie française. Et la contre-offensive, brillante, téméraire, héroïque, épique, sublime, changea tout à coup le sort de la bataille en forçant la formidable armée du Kaiser à lâcher pied et à reculer de cent cinquante kilomètres, quand elle était déjà aux portes de Paris.

La déroute de l'ennemi fut telle, ses pertes si considérables, qu'à partir de ce jour les Allemands dûrent chercher leur salud dans la guerre de tranchées, puisque face à face ils ne pouvaient résister a la pression du soldat français.

A partir de ce jour, la figure de Joffre apparut gigantesque à la face du monde. A lui la France doit le salut, à lui elle doit la certitude de le victoire finale, à lui elle doit le vaste plan de réorganisation de l'armée française et la tactique splendide que ne laisse à l'adversaire ni un instant de repos, le fatigue sans cesse sur toute l'étendue du vaste front, l'affaiblit chaque jour, et le repousse insensiblement par des sounotre progrès, mais aussi le deuil de l'Humanité entière qui se serait vue daines attaques comme celle de la Champagne où les "poilus" firent des miracles de valeur et chassèrent l'envahisseur d'une importante partie de cette belle province.

Seize mois de lutte ont révélé que Joffre est un géant de la guerre. Il sait tout prévoir, tout calculer, tout observer Son œil pénétrant voit de suite sur la carte le point faible de l'ennemi. Tantôt il parcourt les multiples fronts de ses armées, tantôt il se transporte sur ceux de nos alliés, sans connaitre jamais le repos, toujours calme, préparant avec patience le succès final.

La France lui a donné son cœur; ses soldats l'idolâtrent parce qu'ils savent que leurs vies lui sont sacrées et qu'il ne leur en demande le sacrifice que quand c'est absolument nécessaire pour vaincre l'ennemi et précipiter les événements. Malgré tout, comme autrefois Fabius Cunctator, il met le temps à profit et garde une foi inébranlable dans la destinée de la République.

Tel est le bon génie de la France, l'homme que j'admire, que je vénère, et que j'aime avec tout le feu de mon âme latine.

Et je l'aime non seulement pour avoir veillé sur les destinées de la liberté humaine mais aussi pour sa foi républcaine inaltérable, pour sa modestie, pour sa bonté, pour l'exquise délicatesse de son âme et les traits qui la caractérisent.

A Joffre, le "grand père" des bons "poilus", de ceux dont il fait des héros quand il les pousse, au chant de la "Marseillaise", contre l'ennemi à la déroute duquel nous assisterons tôt ou tard, car c'est lui qui nous l'a dit et notre foi dans sa parole est sans limites: à lui vont nos souhaits de bonheur pour cette nouvelle année qui verra, grâce au labeur fécond du Généralissime secondé par les Alliés, l'aurore de la paix pourvu qu'elle représente la revanche de Lutèce et de ses amis et la fin de toutes les tyrannies engendrées par l'hégémonie des Teutons et de leurs mauvais apôtres dans le monde.

Et Joffre, le bon génie de la France, aura bien mérité de la Patrie.

E. Troisi.

N. de la R.—L'article de notre collaborateur M. Troisi était destiné aux colonnes de notre numéro espécial. Une erreur d'adresse nous l'a fait recevoir trop tard pour le numéro du 31.

Nos lecteurs seront heureux de lire la belle page, écrite en français, et d'un si beau souffle, par notre ardent ami et allié.

15 Janvier.

JANVIER

C'est hiver a la froide et blanche floraison.
Par les champs et les bois où flamboyait l'autonne.
La niege immaculée se pose, monotone,
Et revet de clartés la sterile saison.

Sur les monts, les hameaux aux paisibles maisons
Et les lointains clochers qui timidement sonnent,
Ont des aspects transis de choses qui frissonnent.
Sous les mordants frimas qui sculptent les glaçons.

A l'abri des vieux toits à la grise fumée,
En songeant aux aimés qui là bas souffrent tant.
Près de l'âtre, on soupir et on pleure; et l'on attend

Que luisent rayonnants sur la terre opprimée,
Les jours victorieux, les bonheurs renaissants;
Car dans les cœurs dolents, vit l'espoir frémissant.

Noellie Rohn.

LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

Carlos Guido Spano

89 ANIVERSARIO DE SU NATALICIO

Hace un año cuando el decano de nuestros vates, don Carlos Guido Spano entraba a gozar 88 años de existencia, cumplí un sagrado deber enviándole unas breves líneas con motivo del acontecimiento que a su patria y a sus hijos regocija cada onomástico del ilustre poeta.

El autor de Hojas al viento y Ecos lejanos" olvidó quizás en aquellos instantes los años que pesaban sobre él y retribuyó mi saludo con otro suyo que conservo con cariño y que dice así: "Sus nobles, elocuentes conceptos, compatriota amigo Fernández, ofrendándome un lauro en mi cumpleaños último, brotan propios a envanecerme, si no prefiriese estrecharle cordialmente su mano, agradecido al caballero que con tanta sinceridad tributase inmerecidos encomios."

Confieso haber sido un ingrato con el viejo y querido bardo, ya que, acaso convencido de la grandeza de su alma, "olvidé, intencionalmente", apretar su mano añeja con la mía joven, temiendo quizás que el amor y la dulzura que alimentan hace 89 años el espíritu de Guido, contagiara el mío, escéptico y raro, más afecto, ¡por qué negarlo!..., a materialismos ridículos que las postrimerías gloriosas que perpetuaron en el corazón argentino, las dulces y melodiosas estrofas de "Nenia".

Un año ayer, cumplí los deseos del bardo, estrechando su mano amiga. Nueve décadas de vida apacible y serena, coronan la feliz existencia del ardiente poeta, aniversario glorioso para los fastos de las letras argentinas y día de intenso y purísimo regocijo para todos los que como nosotros, vivimos la vida de nuestro cantar ilustre y justamente venerado.

En el retiro del poeta, mansión que respira una época pasada de ensueños dulcemente glosados, la luz, el amor y la poesía, brotan expontáneos, aromando el ambiente divino del inspirado maestro.

Anunciamos nuestra visita. Una dama cuyos ojos claros destellan miradas fulgentes, nos acoge con verdadero afecto, partiendo acto seguido para anunciar la visita de CRITICA.

La dama, de regio y sobrio porte, enteramente amable, es la esposa de Guido Spano...

Meditamos un instante.

¡Cuántas estrofas habrá inspirado al bardo, adormecido en las ensoñaciones de esos dulcísimos ojos!...

Entramos.

Allá en los fondos, sobre un lecho poéticamente bello, la faz del poeta se destaca vigorosamente...

Ante sus cabellos canos, inspirados por la admiración y el respeto, nos inclinamos.

Carlos Guido Spano tiene para con todos análogo recibimiento. Echamos un párrafo breve, muy breve. Entendemos que es este un día grande para el poeta y no nos creemos con derecho a sustraerle los minutos que debe dedicar para recibir el homenaje de todos, chicos y grandes, que acuden en su día, ofreciéndole un ramo de frescas violetas o un apretón de manos sinceramente grandioso.

Sin embargo, frente al poeta que adoramos, sentimos retirarnos sin un autógrafo del ilustre maestro.

—Si no fuera exigencia, don Carlos...

—¿Un autógrafo, verdad?...

—Sí, señor...

—Es que ya soy viejo, m'hijito, para estas cosas. CRITICA puede, y se lo agradeceré que así lo haga, saludar a todos aquellos que me recuerdan con cariño...

Partimos satisfechos de la mansión del vate querido, haciendo votos por el feliz proceso del poeta que cumplió ayer 89 años de vida, rodeado de la gloria y el afecto de propios y extraños.

Felipe H. Fernández.

Dientes Imperiales

La emperatriz de Alemania no aguanta que se falte a la majestad de su persona. Para quien lo dudase, bastará mencionar que, en cuanto a protocolar ceremonial, es discípula de su augusto esposo, y discípula obediente.

La emperatriz tenía una camarera principal a quien molestaban mucho las costumbres madrugadoras de su ama, la que a las 6 a. m. salía de la cama para preparar personalmente el café del emperador.

La camarera la apodó "Deil morgeustunde" ello es la hora matutina, haciendo así alusión a los dientes de oro de la soberana, pues dice un refrán de por allá que los que madrugan tienen oro en la boca.

La broma cundió la la augusta dama, fula por completo, despidió no solamente a la camerera, sino a cuantos palaciegos, habían repetido la "mala apalabra".

La emperatriz no quiere, pues, que se sepa que usa dientes postizos y ha hallado sin duda el medio eficaz para que no pueda traslucir la importantísima noticia.

LA MEDIA LUNA

Ese emblema adoptado por varios pueblos fué de origen cristiana, a pesar de que se le considere como esencialmente mahometano. Era el emblema del imperio bizantino y los turcos lo usaron, en señal de triunfo, después de apoderarse de Constantinopla, conservándolo hasta estos tiempos.

Ahora, cabe decir que los cristianos lo habían tomado del paganismo. En efecto, cuando Felipe de Macedonia sitió la ciudad del Bósforo 339 años antes de nuestra era y estaba a punto de conquistarla, sufrió un fracaso decisivo porque los perros de la ciudad olfatearon a los asaltantes que avanzaban en densa noche de invierno y, con sus ladridos despertaron a los sitiados. Estos ocuparon rápidamente sus puestos de combate y, en el mismo momento, apareció la luna en cuarto creciente que iluminó el campamento y las tropas enemigas.

Salvados del irreparable desastre en forma milagrosa, los ciudadanos levantaron una estatua de Hecate, la portadora de antorchas y acuñaron monedas con su efigie que ostentaban una media luna.

Este símbolo con el andar del tiempo llegó al occidente. Figuraba en el escudo de muchos nobles franceses y, el rey René, en 1464 constituyó una orden de caballería que lo adoptó por emblema. Pero, más tarde se volvió de más en más exclusivamente turco, aún cuando se le vea todavía en numerosas iglesias rusas, al lado de la cruz como recuerdo del origen bizantino de credo ortodoxo.

¡BENDITO SEA DIOS!

En hogar proletario donde una madre llora
seis pequeños desnudos, sin alimentación,
y uno labios ingenuos que repiten a diario
¡Bendito sea Dios!

Una madre virtuosa, Magdalena terrestre
que jabona en la tina desde que sale el sol
y unos lánguidos ojos que eternamente dicen
¿Bendito?... ¡Sí!.. Bendito sea Dios!

Esa pobre, esa vieja, madre de tantos chicos
para quienes no tiene un pedazo de pan...
¿No tendrá sobre el lecho colgado un crucifijo
con el rostro del todopoderoso Señor?
En el nombre del padre, del hijo y del espíritu
¡Bendito sea Dios!

Esta escena, la eterna, la de las madres pobres
que lavan y que cosen desde que sale el sol
tiene un lema que nadie repite sin embargo
Acuérdate de Nos!

Felipe H. Fernández.

La última cuartilla

Allí estaban, en blanco, ante su vista, esperando inútilmente los prodigiosos trazos vitales que encarnan el pensamiento.

La pluma permanecía inactiva entre sus dedos. Llevaba una, dos horas, mucho tiempo, y las ideas, revoloteando en su cerebro de cretino, desvanecíanse lentamente apenas apuntadas.

En vano alzaba la vista hasta los alineados libros de su escogida colección demandando auxilio. En vano torturaba su memoria recordando pasajes de grandes autores, representándose escenas tiernas y emociones fuertes de su vida para recoger y dar forma a un pensamiento hermoso.

Se levantó colérico ante su estéril esfuerzo de escritor malo, y para excitar su amor propio, hojeó un libro suyo de versos infames, cuya edición completa se ocultaba vergonzosamente en el hueco posterior de un estante inmenso. Repasó otros trabajos suyos, cuentos, artículos, crónicas de todas clases, poemas, dramas y tragedias publicadas en folletines, que no encontraran escenario que las representara; todo ello recortado y superpuesto cuidadosamente en las hojas un gran libro ricamente encuadernado.

Sus versos anodinos le atormentaban con aquel martilleo insoportable de rimador mecánico. Las vulgaridades más grandes y los conceptos más ñoños se sucedían implacablemente.

Arrojó el libro al suelo; cerró después el voluminoso tomo de sus fechorías literarias. ¡Aquella era su labor artística! ¡Toda su vida!

En un armario aparte vió las producciones de sus compañeros: muchas de ellas dedicadas con pomposas frases de irónica admiración y falsa amistad. La sobras de sus amigos, de los que empezaran con él, libros malos y libros buenos, obras gloriosas y obras adocenadas; de los que habían llegado y de los que, como él, seguían ensuciando papel inútilmente, sin darse por vencidos públicamente, pero llevando en el fondo de su conciencia el estigma humillante de la insignificancia, y en su corazón la espina venenosa de la envidia y el rencor miserable.

Sobre su mesa, los libros aun olientes a tinta fresca de los escritores "nuevos", de los que empezaban, la generación joven, compuesta como la suya de malos y buenos, y concentrando en estos pocos mentalmente las iras de su despecho.

En dorados marcos veía sus diplomas de honor concedidos en certámenes y juegos florales a versos hueros de poeta acéfalo, y como estrambote de todo, la gran escribanía de plata obtenida también en literarias lides; una escribanía simbólica de literato premiado, con una fama de de ocho centímetros que se empinaba entre dos tinteros vírgenes de tinta.

En sitio preferente, los retratos de su madre y de su esposa le sonreían cariñosamente, mas entonces, aquella sonrisa parecíale de lástima y tal vez de burla. Había disparado tanto ripio a las pobres!

Volvió a sentarse y a coger la pluma; a exprimir nuevamente el zumo acuoso de su cerebro casi enjuto, con el doloroso esfuerzo de una operación quirúrgica.

Pasó otra hora, mas en ésta, el trabajo mental no había sido inútil. Dejó caer enérgicamente su pluma sobre el papel y numeró decidido la primera cuartilla. Después con letra grande, tumbada, como si fuese a escapar, escribió el título: "Impotencia".

Escribió un renglón, tachó dos palabras, después otra, las sustituyó, borró el renglón entero; comenzóle nuevamente, volvió a tacharle y después levantando la pluma, iracundo, la hizo saltar en pedazos sobre la mesa...

Fué la última cuartilla que escribió y que conserva cuidadosamente, toda blanca, inmaculada, con el siniestro título arriba, y una manchita amarillenta abajo.

Una mancha imperceptible que no parece lo que es: una lágrima.

José Brissa.

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA, DE CUANDO EN CUANDO. NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO, Y PUBLICAREMOS—¡QUIEN LO DUDA!—PRODUCCIONES QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS: SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS". DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.



"Alma de Criolla"

El concepto propi

En el rincón de un desván
donde con otros vivía
cierto ratón charlatán
que de orador presumía.
hablaba frecuentemente
de la maldad y ambiciones
de la ratonesca gente,
y, en no pocas ocasiones,
aunque a nadie censuraba
fué duramente increpado,
pues todo el que le escuchaba
se sentía molestado.
Si apostrofaba al ladrón,
o al tonto, o al atrevido,
nunca faltaba un ratón
que se creyera aludido,
y hubo más de un mentecato
que protestaba y gruñía,
viendo siempre su retrato
en cuanto el ratón decía.
Tanto que éste se cansó
de echárselas de elocuente
y el desván abandonó,
diciendo muy cuerdamente
—¡Qué idea de ello tendrán
cuando de hablarles no hay modo,
porque enseguida se dán
por aludidos en todo!

José Rodao.

Para aprender de memoria

Pricipio de enmienda es el conocimiento del pecado. (Epicuro.)

El no y el sí son breves de decir y piden mucho pensar. (Baltasar Gracián).

No saber es mal, e no querer saber es peor. (Fernando del Pulgar.)

Antes que nos muramos, mejoremos este mundo, dejando en él algo que aproveche, pues hemos vivido en él y nos ha dado hospedaje, y no nacimos para nosotros solos... (Oliva Sabuco de Nantes.)

Dijo el alma al cuerpo: "¿Por qué duermes tanto?" "Y tú, alma — dijo el cuerpo, — cuando yo velo, ¿por qué estás ociosa?" (Raimundo Lulio).

Vive de tal manera, que no hagas nada que no puedas decir a tus propios enemigos. (Séneca.)

Ninguna cosa atrae más fuertemente a los hombres que la hermosura de lo honesto (Luis Vives.)

CHISTOLOGIA

Ruperto asiste a las bodas de un amigo suyo.

Después de celebrarse el banquete, llega el momento de los brindis y Ruperto, exclama:

—Brindo por el novio, deseando que pueda repetir muchas veces esta fiesta.

La esposa casi se cae desmayada.

En un examen de física preguntaron a un alumno:

—¿Cuál es el mejor aislador que se conoce?

Y contestó el muchacho:

—¡La pobreza!

Examen de geometría:

—Diga usted, joven, ¿cómo se forma un círculo?

—Pues reuniendo muchos socios y nombrando una buena comisión directiva.

—Y tú, ¿qué vas a ser cuando seas grande?

—De esos que hacen los calendarios.

—¿Para qué?

—Para poner tres domingos en cada semana.

Fué un tartamudo a comprar una jaula, y al llegar a la tienda, preguntó a uno que estaba en la puerta:

—D... di... game usted, ami... migo: ¿Vi... vive aquí un jau... jau... jau...?

—No, señor — interrumpió el otro, — aquí no vive ningún perro.

El señor de X, que tiene una suegra insoportable, paseaba junto a un estanque, sin barandilla, en compañía de la susodicha mamá y de un amigo. Tropezó éste sin querer, y empujando a la suegra, faltó poco para que la arrojara al estanque.

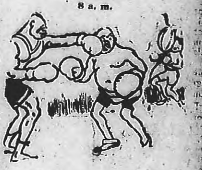
El señor de X acercó la boca al oído del amigo y le dijo con emoción apretándole la mano:

—Muchas grácias por la intención.

Las delicias del box



8 a. m.



10 a. m.



10.5 a. m.



10.6 a. m.



10.10 a. m.
Asistencia para uno

FOLLETINES BREVES



(Continuación)

Cierto jefe antiguo en una casa, ni pillo ni tonto y necesitado del destino, por deferencia al ministro que entraba, durante el gobierno anterior, había tenido a la sombra un expediente con el que se hubiese podido llevar a presidio al flamante consejero de la corona, por un delito cometido a mansalva en los comienzos de su carrera política. En elecciones generales de diputados a corte, había inflado la vela de su candidatura, repartiendo el dinero de un pósito benéfico de la capital del distrito, entre electores y paniaguados.

El bueno del empleado, contando con el agradecimiento de S. E. se creía impune naturalmente. Y en efecto, no bien se posesionó de la poltrona y después de la burda farsa de los discursos de presentación del personal, el nuevo ministro llamó al antiguo jefe de negociado que tan generosamente le había servido; le recibió con mil halagos, le reiteró su protección, informándose de paso dónde se guardaba el expediente del pósito benéfico liquidado en trapacerías electorales, y le despidió por un como el mejor amigo. Veinticuatro horas después, al venir a la oficina el confiado funcionario, no encontró ya el expediente en el fondo de la taquilla, donde lo ocultaba: en cambio, halló la cesantía sobre la mesa.

¡Qué naturalistas habrían de resultar unas memorias del gobierno y administración de aquella gran casa en la época de que voy tratando!

El sagrado fondo de ahorros de los presidiarios se empleaba en acciones de bancos de provincias, recién creados, que quebraban, o en regalo de boda de la hija del Subsecretario. La mujer de un Director general pagaba los gastos menudos de sus recepciones y las mudanzas de casa, con cargo al fondo de "calamidades públicas". El jefe de la Sección así llamada dejaba pasar las horas de oficina comiendo bellotas al amor de la chimenea donde las asaba, con acompañamiento de tronidos o dibujando gráficos espiritistas con el lápiz bicolor en una cuartilla de papel de oficios. Otro elevadísimo funcionario, de fondos asignados a la portería mayor, pagaba el cambio de la paga en oro y las composturas de los lentes. Todo el mundo refería que tres diputados jóvenes, a quienes llamaban los "ratas" por los personajes de la "La Gran Vía", sainete que obtuvo en España e Italia un gran éxito, tenían asignadas cinco o seis mil pesetas por barba de fondos secretos.

¿Habrá que decir que no hubo ayuntamiento formado en la anterior "situación", que no fuese por ésta suspenso o destituido, y que variaron en correos casi todos los peatones, y en Beneficencia y Sanidad los más de los médicos?

El contratista del ganado para el arrastre de los coches de la correspondencia, desde la administración central a las estaciones del camino de hierro, proveía gratis de carruaje para pasear en la Castellana, a la señora de un empleado subalterno y los proveedores de objetos de escritorio, de otra Dirección General, alfombrábanle la casa a cierto habilitado del material. Por fin, un sobrino del ministro se vino a vivir al Principal sin tener empleo ni destino en la casa; pedía expedientes y después de examinarlos, ordenaba el despacho a su antojo, cuando no era él mismo quien ponía notas y acuerdos que otros firmaban por su gusto o a la fuerza.

Sabina y Don Ramiro discurrían amargamente aquella tarde, quince días después del entierro de Don Anselmo, sobre estas y otras muchas porquerías, barrabasadas, desafueros e infamias que muy pronto se harían públicas y de las que se llevaba cuenta y razón en la redacción de Las Instituciones, cuando sintieron llamar a la puerta con aires de cobrador que ha subido varias veces la escalera de un tercer piso sin conseguir que le abonen la factura que lleva puestos "recibí" y hasta sello móvil.

Los de policía no eran entonces, como son hoy, poco menos que diplomáticos, así es que los visitantes de "Sabi" que pertenecían a aquella clase, se colaron en el cuarto poco menos que atropellando a "Gorgojito" que les abrió, con los sombreros encasquetados hasta las orejas, fumando apestosísimas tagarninas del estanco y dando grandes golpes en el suelo con los garrotes que traían.

El registro fué general y minucioso en papeles y ropas. Los sabuesos dieron muy pronto con el cuerpo del delito, que era ni más ni menos, la papeleta de empeño, la papeleta de empeño del gabán de pieles... "de pieles de marta"; lo decía muy claro y subrayadas las cuatro palabras como nosotros lo reproducimos con toda fidelidad.

Don Ramiro fué conducido incontinenti a la prevención, y de allí al juzgado de guardia. Como quien oye hervir un puchero, escuchó la policía las mesuradas protestas del detenido, y los improperios de "Sabi", que a viva fuerza pretendía oponerse a tan grande atropello, y no paró siquiera mientes en el llanto desconsolado de "Gorgorito" y de "Goolndrina", aferrados a los faldones del mísero periodista que siempre había "odiado el delito y compadecido al delincuente" y que bajaba las escaleras entre los esbirros con más arrogancia que los comuneros de Castilla subieron las del patíbulo.

Sabina, en el colmo de la indignación, ni más ni menos que si escupiese a la cara de su mayor enemigo, se asomó al hueco de la escalera, y antes de cerrar la puerta del piso de golpe y porrazo, llamó a los polizontes:

¡¡Liberales, liberalotes!!

V

MARTAS Y GATOS

La equivocación le costó a Don Ramiro un año largo de cárcel: cometida en la percha del recibimiento de "Las Instituciones", la noche de la crisis, poniéndose en vez del suyo, el gabán de pieles del Conde de Monturque; no fué corregida por el portero de Sabina al empeñar tan magnífica prenda que había costado en Bruselas treinta y cinco mil pesetas, ni remediada por Don Ramiro que ni leyó la papeleta del Monte de Piedad.

Las empresas de Alejandro de Macedonia son batallas reñidas por soldaditos de plomo, si se comparan con los sacrificios heroicos de Sabi durante aquellos doce meses interminables.

A Don Ramiro no le faltaron en la cárcel durante ellos, comida de "su casa", ropa limpia, tabaco y visitas frecuentísimas de la pupilera y de sus hijos, que turnaban en el servicio de llevar la fiambrera o las mudas, desde la calle de Tetuán a la cárcel modelo en la carrera de San Francisco, porque era preciso economizar hasta el tranvía.

"Gorgojito" había sido colocado de repartidor de telégrafos, "Golondrina" en un taller de sombreros de señoras, y "Sabi" planchaba camisas de hombre. Con mucha fe y con salud pudo sacarse el carrito del atasco.

La causa vista y sentenciada se declaró, por resultar patente, la inocencia del viejo periodista, víctima de una distracción muy "desdoblada", como ahora se dice arrugando la gramática.

Don Ramiro volvió el 10 de noviembre a dormir bajo el techo verdaderamente hospitalario de Sabi, después de celebrarse en familia la libertad del preso con buñuelos rellenos de polvo de batata y unas copitas de Anís del Mono. Fué aquél un festín que ni los de Baltasar y Heliogábalo, y la cama pareció al liberto más blanda que los cojines sobre los que duermen todos los emperadores y sultanes del extremo Oriente.

"Las instituciones" habían desaparecido con el gobierno de los políticos a quienes defendía el periódico y su redactor jefe bajó de cabeza cuatro tramos y las mesetas correspondientes de la escalera periodística, y gracias que pudo colocarse de noticiero en un diario de la mañana.

(Continuará).

Teatros: van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes, y portugueses.

LOS TEATROS NACIONALES

La temporada del Apolo — Los empresarios — Compañía de comedias — El elenco — Debut y los autores.

Eliminado el "genio" del picadero Pablo Podestá, la empresa del teatro Apolo, se dispuso a organizar una gran compañía de comedias, para la temporada de 1916.



Salvador Rosich, primer actor

Los señores Rosich, Casaux y Mary, resolvieron por otra parte hacerse empresa de compañía y de común acuerdo, han organizado una excelente troupe que sin duda, por lo homogeneo de los elementos que la constituyen, ha de figurar a la cabeza de las que actuarán durante la temporada de invierno.

El negocio del Apolo se inicia bajo los mejores auspicios y ya se cuenta para la lucha, con infinidad de obras de autores consagrados, lo que unido a la laboriosidad de los artistas ya nombrados, han de llegar fácilmente al triunfo. Los señores Rosich, Casaux y Mary son muy jóvenes aún y ya cada uno de sus nombres al frente de un cartel constituye una garantía de éxito. Por otra parte, dichos señores, que marcharán unidos en la lucha, forman una fuerza considerable, muy difícil de contrarrestar; y ello unido a la última resolución de esos artistas de "Cuidar el detalle" hacen reunir mayores probabilidades de éxito.

El señor Julio Traversa, el veterano empresario del Apolo, tiene en este negocio una participación muy elogiosa Ha logrado rescindir el contrato con el "genio" Pablo Podestá, artista que es muy resistido en nuestro público y a quien sus compañeros no ven con buenos ojos. Es un acto muy favorablemente comentado en los círculos teatrales, el del señor Traversa, por cuanto con ello gana su teatro y los artistas que actuarán en él.



Roberto Casaux, primer actor cómico

El señor Casaux, actor lleno de gracia y excelentes condiciones artísticas, está dispuesto a acompañar a Traversa, que un día tuvo la feliz idea de arrancarlo del lado del "bufone" de la calle Bartolomé Mitre, don Florencio Parravicini, el millonario de los vales.

Con su actitud el actor Casaux, ha demostrado su reconocimiento hacia Traversa, lo mismo que los señores Rosich y Mary que al separarse de la señora Pagano y Ducasse, asumieron una actitud valerosa, llevando adelante un negocio en extremo difícil y del que con su honesto trabajo lograron obtener sonados triunfos.

El elenco completo por orden alfabético es el siguiente:

Actrices. — Castellanos Enriqueta, Dealessi Pierina, Labarta María Teresa, Lawson Margarita, Mary Felisa, Palomero Esperanza, Palma Zulema, Quiroga Camila, Tortesolo Carolina, Zurini Elvira, Valles María.

Actores. — Casaux Roberto, Fernández Juan, García Félix, García Francisco, Mary Arseno, Márquez Francisco, Martínez José, Palomero Gonzalo, Palomero Alberto, Palma Luis, Ratti César, Rosich Salvador, Scotti Enéro y Zurini Alberto.



Julio Traversa, empresario del teatro Apolo

La dirección artística estará a cargo del señor Jiaquín de Vedia.

El debut de la compañía e inauguración de la temporada oficial se efectuará en la primera quincena de Marzo con el estreno de una comedia del señor Enrique García Velloso.



Arseno Mary, primer actor

Entre los autores que han entregado obras al teatro Apolo, figuran los señores: Diego Ortiz Grognet, Martínez Cuitiño, Enrique García Velloso, Otto Miguel Cione, Delio Moral, Federico Mertens, J. Sánchez Gardel, Saldías y Casariego, Klappembach, Discépolo, Ismael Cortina y otros

Durante el tiempo que permanezca cerrado el Apolo, se le introducirán algunas refacciones que dejarán la favorecida sala, convertida en una bombonera.

OTRO GOLPECITO MAS

A Vd. les extraña que llueva? Pues no debe extrañarles. Es claro pues. Es Vd. un Aguado y la cosa se ha puesto aguada. Es una consecuencia bastante alemana, pero són chistes para despistar.

A todo esto ya habrán comprendido Vds. qeu de lo que se trata, es de darle un nuevo golpe de bombo a la revista "A un peso el cubierto", hija de las concomitancias — que haces concomitancias — de Aguado de la Loma, y Ruiz París, con corcheas semicorcheas fusas y semifusas del maestro Coll, que será estrenada en el Royal, en la próxima semana.

Ah! apropósito de este famoso trio de autores. Aguado a la derecha, París a la izquierda y Coll en medio, son una frase "deshecha".

¿No, aciertan? Hombre: entre el. chuga y lechuga, col.

¡Un vigilante por favor!

EL ESCANDALO DE CORDOBA

Habla el actor señor Figueroa — Verdades de a puño — Para que se entretengan los alacranes.

El actor señor Diego Figueroa parece que no está dispuesto a dejarse manosear por los señores Perdiguero-Fernández, y mucho menos por los autores de la revista "El Diario de hoy", estrenada en el teatro Park de Córdoba.

El lamentable incidente promovido por el público cordobés ha resultado el plato del día, en los círculos teatrales.

En contestación a la carta de los autores de la revista "El Diario de hoy", el señor Figueroa nos solicita la publicación de su sabrosa y picantita respuesta.

Dice la carta del popular actor Figueroa, el "hombre del día" dentro de todo lo que pueda llamarse teatro:

"Señor crítico teatral del diario CRITICA

Muy señor mío:

Siempre que no le fuera molesto, desearía me publique en su ilustrado diario, la siguiente carta, en contestación a una que he leído en su diario, firmada por un señor Julio Brünner Núñez. Agradeciéndole de antemano, saludo a Vd. atte. S. S. S. —Diego Figueroa

Aquí está mi carta.

Bueno. He aquí que a los señores Perdiguero y Fernández le salen gratuitos defengores. Defensores que afirman, con mucha soltura, que mis compañeros cobran puntualmente y que tienen trabajo asegurado por mucho tiempo. Ello será así siempre que los actores y coros se resignen a seguir en las condiciones en que están hace mucho tiempo: trabajar y no cobrar la mayoría de las veces. El señor que aparece firmando la carta, pretende negarme autoridad y competencia para saber si una obra está o no debidamente ensayada. Muchos años llevo en los escenarios interpreté muchos papeles, he visto muchísimos estrenos y también he visto a muchos autores noveles, que se parecen a los chicos cuando van a estrenar un pantalón largo por primera vez: se desesperan por estrenarlo, molestan a todo el mundo para que se lo entreguen y terminan por ponerlo sin estar terminado.

Así fué el apuro, la nerviosidad del autor que firma la carta.

Temían que la obra no llegara a darse y apresuraron el estreno. Pero lo que verdaderamente extraño, lo que ridículamente extraño es saber que un tercero defienda a los señores Perdiguero-Fernández, quienes parecen no molestarse por lo que de ellos digo.

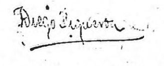
Se ve que muy agradecidos le deben estar a este señor por haberlos sacado de la obscuridad (apesar de las muchas obras escritas) y por eso tal comedimiento.

Leí en un diario de Córdoba, que el señor Perdiguero (cómico muy decente, però que no paga) que al dirigirse al simpático público cordobés, lo había hecho con palabras dignas de un carrero o de un compadre del arrabal Pues bien, este señor que es un cómico decente y concienzudo (pero que no paga) obtuvo un éxito en el papel que me había destinado. Yo me alegro por él. Pero me pregunto ¿si yo soy un actor de ínfima categoría, porqué fué necesario, que el, primer actor se encargara de mi rol? ¿Porqué no se le dió a un partiquino? ¿Y porqué si fuí reemplazado con tanta ventaja, se preocupan tanto de mi viaje?

En cuanto a las consecuencias que no he soñado, verdaderamente que no he soñado que no me iban a pagar, y sufro las consecuencias.

Quedan en pié los cargos formulados contra los señores Perdiguero y Fernández. No quiero molestar a nadie con el relato de todas las miserias morales, de todas las fechorías que he soportado.

Lo saludo a Vd. atte. S. S. S. —



Buenos Aires, Enero 20|916

MAS VARIETES

Los éxitos alcanzados en los teatros Mayo y Buenos Aires con las compañías de varietés, ha despertado un vivo entusiasmo entre los empresarios teatrales. Próximamente se reabrirá el Battaglia con una compañía formada por coupleteras y bailarinas a precios populares el "dentro".

Para el jueves de la semana entrante se anuncia el debut de otra compañía en el teatro Apolo. Esta es ya de categoría figurando en el elenco, la tonadiellera de la Pampa insegura Linda Thelma y la "ingenua" Teresita Maraval (La Zazá).

Esta es la misma compañía que actuó durante la temporada de verano hace un año y en la que la Zazá Alcanzó sus mayores éxitos.

Hoy vuelve por sus laureles los que sin trabajo logrará reconquistar.

NOTICIAS DE POLICIA...

Nuestro compañero de redacción Felipe H. Fernández, en complicidad con E. González Cadavid, y amparados por las fusas del maestro Coll, estrenarán próximamente en el teatro Royal, una crónima rimada y en prosa vil, en una página y varias secciones, titulada "Noticias de policía...", cuyo éxito puede descontarse conocida la soltura de pluma de sus autores.

¡PERO SEÑOR MONTAL!!!

¿Quién había de pensarlo que por sólo cinco centavos, valor de una estampilla de correo, nos impidiera Vd. que nos recreáramos con la lectura de una crónica teatral que nos enviaban de Rosario? ¡No hay derecho!

Tampoco queremos creer que despegó la estampilla... Cá!, somos bien pensados. Suponemos que se trata de un olvido involuntario. Solo nos queda pensar si esto volverá a repetirse. ¡Pero amigo Montal!!!



Para "Varias lectoras"

Que nos piden, la edad de varios actores y actrices.

Aunque nosotros no las vamos de "empadronadores", ni hemos podido conseguir las respectivas "feses bautismales" de los intérpretes, ahí van las respectivas edades facilitadas por "nuestros poderosos medios de información".

Roberto Casaux, no está precisamente en la edad de la lactancia, pero es todavía un muchachito. Total 28 años.

Salvador Rosich, es, asimismo, un apuesto doncel que no vió transcurrir más que 31 primaveras.

La tiplaza Membrives, está en la edad de las grandes catástrofes pasionales: 29 años.

El bufo don Florencio Parravicini— hay sí — pisa entre los 68 y los 70 abriles. Y de ahí no hay quien le mueva.

Marisita Notar, es todavía una delicuescente tobillera: 18 años.

En cuanto a Andrés Barreta, Miguel Ligero e Ignacio, cuentan, respectivamente, 23, 25 y 34 años.

¿Complacidos?

Pues a otra cosa.

LA PRECIOSILLA

Sus últimos éxitos. — Lo que dice la prensa madrileña

Reproducimos de algunos diarios de la villa del oso y del madroño, los elogiosos sueltos publicados con motivo de la llegada y actuación en el teatro Benavente, de la excelente bailarina Manolita Tejedor (la reina de la rumba). En alguno de ellos se nos anuncia el regreso de La Preciosilla para el mes de marzo próximo o antes, si sus compromisos se lo permitieran.

La Preciosilla siente las nostalgias de Buenos Aires y no puede olvidar sus horas de secreo por las alamedas de Palermo, ni su fruta predilecta, el cripichusqui, como ella ha bautizado a las mandarinas.

Dicen los diarios de Madrid:

"Nuestra portada. — Preciosilla. — Cerca de un año hace que se ausentó esta bella artista, y durante este tiempo ha recorrido América, en particular Buenos Aires, en pleno triunfo. Debutó primero en el Salón Royal, luego trabajó en el Majestic teatro Buenos Aires, Teatro Nacional, Casino, Splendid y Olimpo. En todas partes triunfó y en varias fué prorrogada, y a todos los públicos sugestionó Manolita con su figura ideal de mujer, su arte y su vestuario sin rival y alhajas a porrillo.

Preciosilla ha quedado encantada de América, y para allá vuelve, según dice, para el mes de marzo próximo. Los admiradores que allí ha dejado son a miles, y reclaman, dentro de breve plazo, su presencia.

Entretanto, ha venido a hacer una visita a su patria, y ha aprovechado la ocasión para presentarse en el teatro Benavente, a reiterados ruegos de la empresa, alcanzando un éxito grande e indiscutible. Canta un repertorio nuevo y muy bonito de Padilla y exhibe una colección de trajes, confeccionados en París, que son verdaderos modelos de lujo, suntuosidad y elegancia parisién. Bien es cierto que Manolita, que vuelve más bonita que se fué, posee una figura de una gentileza sin par, ante la cual todo traje adquiere verdadero realce, y además el porte de Preciosilla e sde los más aristocráticos y chics que hemos visto entre artistas de varietés.

Por todas estas suntuosidades y por la finura y perfección de su arte, Preciosilla es número de extraordinaria atracción, que admira y sugestiona a las damas y atrae y subyuga a los hombres, y así se explica que unas y otros acudan en tropel a Benavente, que tan desanimado estaba, y llenen la elegante sala ávidos de contemplar a la sin par "divette". La empresa, visto su éxito, ha prorrogado el contrato."

"La Prciosilla. — Ha debutaod y sigue actuando con gran éxito en el teatro Benavente, esta hermosa y simpática artista, la cual, de regreso de América ha sido muy bien recibida por el público que asiste a dicho teatro, haciéndole repetir en todas las secciones los bonitos couplés de su escogido repertorio.

Preciosilla se presenta con lujosas "toilettes" y luciendo hermosísimas joyas, que además de su hermosura, unen el gusto y gracia con que canta sus bonitas conciones. Con varias empresas, Preciosilla tiene ventajosos contratos, y después de cumplidos, volverá a la Argentina, donde ha dejado gratos recuerdos entre aquel público.

"La Preciosilla. — Con un éxito inmenso ha celebrado su beneficio y despedida en el teatro Benavente esta hermosa y simpática artista, la cual recibió grandes ovaciones por el público aristocrático que concurre a dicho salón, haciéndola repetir toda slas bonitas canciones de su escogido repertirio y recibiendo infinidad de regalos de muchos de sus admiradores.

Preciosilla volperá a actuar pronto en dicho teatro, pues compromisos con otras empresas la han obligado a celebrar por ahora su despedida, que, repetimos, ha sido un verdadero éxito.

En honor a Preciosilla tomó parte en e lbeneficio la genial Chelito, que también recibió grandes aplausos."

LINDA THELMA

La milonguera del alero escarchao, la que allá en la Pampa que tiene el ombú, cantara sus tristes a los corderitos y gallinitas, Linda Thelma, se ve asediada por los empresarios de varietés.

Geme cuenta con ella para que debute en el Nuevo; el empresario y agente que nunca cobra el 10 olo, Aranda, que se ha afeitado para que no lo reconozca la coupletista Angelina Tores, no sabemos por qué causa, aun cuando dice el coxo Tapias que es por lo parecido a Parra en eso de los vales, la ofrece para el San Martín, y Traversa la cuenta en su elenco para el jueves en el Apolo.

Linda Thelma Spinelli ha resultado hoy, la artista de varietés más solicitada, y eso a pesar de los siglos que pasan por ella, que si fuera como María Luisa Labal, que sólo cuenta 15 abriles, otra cosa sería con guitarra.

NUEVO

La compañía del popular Muiño, que actúa con éxito en este teatro, estrena esta noche la comedia satírica en un acto original de un conocido autor, titulado "El rey del tango". De esta obra tenemos muy buenos informes y tomarán parte en su desempeño los principales elementos de la compañía. Con la función de esta noche se despiden del público de este teatro, la aplaudida pareja de baile Duque-Gaby, que tantos éxitos han obtenido en su corta pero brillante actuación.

COMPAÑIA ARCE

Como hemos anunciado, mañana debuta en este teatro la compañía de operetas y zarzuelas de doña Aída Arce.

En el elenco se cuenta con elementos de valía, ya aplaudidos por nuestro público, en sus anteriores temporadas. El debut se efectuará con la opereta en 3 actos de Frank Lehar titulada "Eva" en cuyo desempeño toman parte las tiples Aída Arce, Amparo Garrido, y los actores Andrés Barreta, Felipe Parés, Enrique Salvador y Joaquín Pibernat. El precio de la platea ha sido fijado en un peso cincuenta y dado la módico y el buen conjunto formado, creemos que obtendrán el apoyo del público amante a esta clase de espectáculos.

EN LA COMEDIA

El programa de esta noche lo componen "La Socorrito", reprisada anoche con feliz éxito; "La casa de Quirós" y "La alegría de los viejos". Cerrará el espectáculo, la aplaudida reina del taconeo Encarnación Hurtado (La Malagueñita), que bailará varias de sus exquisitas danzas.

Para el miércoles próximo se estrenará la fantasía de revista, en un acto y seis cuadros, original y en verso de don Juan de la Cruz Ferrer, música del maestro Téres, "Del Olimpo a Buenos Aires" o la "Crisis del amor".

APOLO

"Fué una noche en la Opera", de Raúl Casariego, y "El distinguido ciudadano", componen el programa de la función de esta noche en este afortunado coliseo.

MAYO

Anoche debutó con mucho éxito el transformista y "célebre tonadillera" "la ingenua Mirka", siendo muy aplaudida por la numerosa concurrencia que llenaba la sala.

Para la función de esta noche se ha confeccionado un interesante programa, tomando parte los aplaudidos duetistas internacionales, "Los Sinaz" (¡Porca Pipeta!), que cada día gustan más, la "ingenua Mirka", La Gacela y otros elementos conocidos.

EN EL SAN MARTIN

Mañana inaugurará una temporadita de verano en este teatro, la empresa Rey y Cía.

Actuará una compañía de varietés que ha organizado el agente teatral Aranda, y en la que figuran los siguientes artistas: Teresita Maraval (La Zazá), La Maravillita, Bermúdez, Nenima y otros.

Los espectáculos serán a precios populares, habiéndose fijado en cuarenta centavos la platea con entrada por sección, dándose dos de éstas por la tarde y cuatro a la noche.

Los números de atracción serán alternados con la exhibición de espléndidas cintas cinematográficas.

BUENOS AIRES

Con un lleno completo, debutó anoche la compañía de varietés formada por Osés. La tonadillera Antonia Costa y el parodista Duarte fueron muy aplaudidos por el numeroso público concurrente.

Muy interesantes resultaron las vistas cinematográficas. El programa de esta noche es muy variado y en él toman parte los mejores elementos de la troupe.

AVENIDA

Como hemos anunciado, esta noche debuta en este teatro la compañía nacional de dramas y comedias en la cual figuran la primera actriz Amalia Lamadrid y el primer actor Alfredo Ferrer Llirí. La presentación se hará con el estreno del drama en 4 actos de actualidad, original del doctor Andrés A. Demarchi, titulado "El Keiser o como en la guerra". El reparto dado a dicha obra es el siguiente:

María Elisa, Amalia Lamadrid; Renata, Celia Podestá; Lorenza, Josefa Martínez; Josefa, Dolores Migales; El Keiser, Fausto Guerrero (hijo); el príncipe de Falenia, Alfredo Ferrer Llirí; Juan Carlos, Gabriel De Mena; Von Biergol, P. Cánovas; cardenal Mesniviers, M. Ceronde; el alcalde Mers, S. Casabal; Daniel, Juan Arriza; Von Kreuzer, Juan Serantes; Von Derling, Carlos De Paoli; Von Singer, Juan Puértolas; Fressinard, Adolfo Carlés; Franz, L. Moglione; Manuel, J. Della Pietra; general médico 1o., N. N.; general médico 2o., N. N.

CASINO

Hay esta noche en este teatro un extraordinario y atrayente programa, pues a más la compañía de variedades del Casino, debuta la notable compañía lírica de mimo-dramas Molasso, con dos de las más importantes obras de su repertorio, "La petitte Gosse" y "La mimada", por toda la compañía y cuyos roles principales desempeñan brillantemente G. y M. Molasso y Ana Kremser, la elegante bailarina etoile de la danza.

La compañía Molasso actuará en la segunda y cuarta parte del programa y en la primera y tercera las atracciones más importantes del Casino. En esta última parte hará su presentación la tonadiellera Rosita Rodríguez, uno de los buenos elementos de la compañía Molasso.

ROYAL

"Alí-Benjuí", "El Rajah de Pupitania" y "En el país de Biliken", componen el programa de esta noche en este favorecido coliseo. Para en breve se anuncian los estrenos de "La hora del vicio", de Bayón Herrera y "A 1 peso el cubierto", de Aguado de la Loma y Ruiz París; "Noticias de policía", de Felipe H. Fernández y E. González Cadavir, todas con música del maestro Coll.

ESPECTACULOS

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Miguel Lamas. — Hoy: A las 6 p. m.: Sopla, y bailes por La Malagueñita.—A las 8.45: La Socorrito. La casa de Quirós. La alegría de los viejos, y bailes por La Malagueñita.

APOLO — Compañía argentina de comedias, bajo la dirección de Joaquín de Vedia—Hoy: Fué una noche en la Opera. El distinguido ciudadano.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de hoy

RESULTADOS GENERALES

HEARTY - ASCASUBI

Aunque el cielo puso buena cara después de medio día, la reunión anunciada para hoy perdió gran parte de su interés y la animación fué por ello escasa.

A la mayoría de los grandes favoritos, los busca en este momento la policía. Tan misteriosa ha sido su desaparición. En cambio los vididendos de cuatro cifras han estado a la orden del día.

PRIMERA CARRERA—

Primer mangazo de la serie. El gran favorito Kalium apenas salvó los honores del marcador entrando cuarto. Nota: Corrieron cinco.

Corri óen punta Sibarita al principio seguida de Nervio y el favorito. Entre los dos codos avanzó Lay para hacer suyo el premio por varios cuerpos.

PREMIO RAPP

(Carrera de vallas)

Distancia 3200 metros

1 FORAJIDA, 63 kilos, por Galloway y Condesita, del stud Pigmeo. R. D. Wilde	334	178
2 Sibarita, D. Sánchez	1134	485
3 Lay, J. Burgos	1134	485
4 Kalium, N. Benegas	1394	657
0 Nervio, E. Clemente	292	152
	3341	1616

Dividendos: del 1o., $ 32.15 y 9.85; del 2o., 8.35.
Gaanda por varios cuerpos.
Tiempo: 4' 1|5.

SEGUNDA CARRERA—

Salvación enseñó el camino cuando el starter puso el lote en movimiento.

Frente a las populares, Testum, injustamente olvidado le dió caza para ganar por un cuerpo.

PREMIO BRACCONNIER

Distancia, 1600 metros

1 TESTUN, A. Sánchez	1192	790
2 Salvación, F. Arcuri	2174	1697
3 The King, F. Blanco	1211	901
4 Peñasco, D. Torterolo	2071	1496
0 Mirko, A. Navarro	2298	1718
0 Bajo Hondo, J. Bastías	549	641
0 Scarrón, C. Finucci	551	488
0 Político, G. Arduoin	371	382
	14417	9083

No corrieron: Dolfo, Cazador y Plumerillo.
Dividendos: del 1.o, $ 21.75 y 5.20; del 2.o, 2.95; del 3.o, 4.80.

Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'42".

TERCERA CARRERA—

Aquí fué más gorda el "mangazo", Vespertino que el domingo pasado no figuró en el marcador se encargó de asestarlo, aumentando el tendal de patos que ya era abundante a esta altura.

Corrió en punta La Brava seguida de Grasso, Vespertino y Kirón. En el derecho pasó Vespertino a la delantera, mientras Ron du Soir, Fulano y Carreras, atropellaban también, siguiendo al del Don Gonzalo, en el orden citado.

PREMIO PARSIFAL II

Distancia, 1400 metros

1 VESPERTINO, G. Benvenutti	969	774
2 Ron du Soir, J. Tela	360	288
3 Fulano, Martorelli	1545	988
4 Carreras, S. Blanco	6335	4182
o Kirón, E. García	783	615
o Ténebra, J. Juanicó	538	406
o Zoé III, C. Cariola	2848	2116
o La Brava II, J. Máver	1553	1252
o Maitén, E. Canessa	222	254
o Grasso, T. Castro	300	276
o Danzante, E. Navarro	524	532
o Orgaita, J. J. Amores	53	61
	16230	1710

Dividendos: de Vespertino, $ 30.15 y 9.35; de Ron du Soir, $ 22.—; de Fulano, $ 7.75.
Ganada por medio pescuezo.
Tiempo: 1'28" 4|5.

CUARTA CARRERA—

La gran favorita Pretty Dolly sufrió un pechazo al largar que la dejó fuera de carrera. En cambio, Hearty, que saltó bien, se posesionó de la punta y... hasta el disco.

PREMIO TOWER

Distancia, 800 metros

1 HARTY, 54 kilos, por Livarot y Condesita, del stud Don Laguna, V. Fernández	1251	714
2 Encanto II, R. Lanatti	1882	1596
3 Hangar, R. Rodríguez	3140	1576
4 Galilea, E. Saavedra	2605	1278
o Manon II, R. Carabajal	243	226
o Pretty Dolly, A. Navarro	4686	2204
o Urgente, N. Rodríguez	1207	1576
	15014	7596

Dividendo de la 1a., 21.60 y 9.25; de la 2a., 7.40.

Tiempo, 48" 3|5.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.

QUINTA CARRERA—

La fija de Venturoso quedó para mejo rocasión. El hijo de Voltaire fué derrotado por Ascasubi, que siguió a Fastidio, para imponerse fácil en el derecho.

PREMIO GALLIPAVO

Distancia, 800 metros

1 ASCAZUBI, 54 kilos, por Le Samaritain y Vesper II, del stud Caseros, F. Arcuri	3377	—
2 Festidio II, A. Sánchez	3734	—
3 Don Tomás, E. Saavedra	1988	—
4 Venturoso, T. N. Fernández	7384	—
	16480	—

Dividendo: del 1o., $ 8.80.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 48" 1|5.

PREMIO URIBURU

Distancia, 2000 metros

1 CAMPANAZO, Arcuri	4193	2760
2 Riome, A. Navarro	3441	1685
3 Full Hand, Torterolo	8665	5071
4 Los Angeles, Carabajal	1073	921
o Rushing, P. Costa	1139	843
o Tamandoré, Benvenutti	1394	881
o Sanchete, F. Barroso (c. L. Angeles)		
o eVspaciono, J. M. Garrido	350	267
o M. Linder, C. Fernández	1241	1765
o Pélago, C. D'Onoffrio	2920	1765
	24416	15105

No corrieron: Majestad, Lefévre, Piridina y Melody.
Dividendos: del 1o., $ 10.50 y 3.20; del 2o., 3.60; del 3o. 2.55.
Tiempo: 2'5" 1|5.
Ganada por 3 cuerpos.

SEPTIMA CARRERA—

PREMIO DEBUTANTE II

Distancia, 1200 metros

1 P. Chosse, C. D. Cariola	7882	2654
2 Tata Dios, C. Benvenutti	3213	1543
3 S. Damiana, M. Acosta	7584	3041
4 Riparia, M. Lema	2462	886
o Periwinkle, T. Grigera	1080	685
o Gaje, C. Capra	354	187
o Zaratustra, A. Quinteros	810	380
	24180	9356

Dividendo del 1o., $ 5.50 y 3.60; del 2o., $ 4.70.
Ganada por un pescuezo.
Tiempo, 1'13".

No corrió Last Reason.

OCTAVA CARRERA—

PREMIO SWALLOW

Distancia, 2000 metros

Tresor, F. Arcuri	9265
Pretty Boy, C. Capra	2528
R. Drop, A. Quinteros	7623
Betis, F. Barroso	1354
	20770

Dividendo: del 1o., $ 4.00.

No corrió Chasque.

Cuchihito estudia

La actividad y el talento de Cuchihito se han revelado en su gestión hípica, bajo diversas fases. Ahí están para probarlo, Merluza y Chiribiribí que tomarán parte en la reunión del domingo con grandes probabilidades de triunfo según su "entraineur".

Cuchihito está dispuesto a que en lo sucesivo no le ocurran estos contratiempos lamentables. El no es como otros bobos que se encogen de hombros asombrados sin investigar sobre las causas del fracaso. Cuchihito estudia.

Ha adquirido una biblioteca completa de la materia y piensa enriquecer su caudal científico realizando estudios documentados sobre el esqueleto de un caballo, ya muerto, naturalmente. Las vértebras, los músculos, los nervios no tendrán ya secretos para Cuchihito. Y así, cuando algún formidable metejón deje sentir sus terribles consecuencias, Cuchihito acudirá a su biblioteca para buscar la causa científica. Y dirá: encogimiento de la vértebra número 18, relajación del músculo que liga la pata derecha con el abio inferior. Total: 300 y 200 tiradas a la calle.

Y en otra reunión tendrá la seguridad de que el caso puede producirse de nuevo.

Glorias que mueren

CARLOS GEORGETTI Y JULIAN SANCHEZ

He aquí dos glorias que fueron. Georgetti y Julián Sánchez prestaron sus servicios en el stud Iceache y ambos saborearon los resultados prácticos del triunfo y ambos gustaron los deleites incomparables de la fortuna que acompaña hace bastante tiempo a los colores de don Ignacio.

Georgetti y Sánchez pusieron su esfuerzo y su voluntad en el cuidado de los hijos de Diamond Jubilée; fueron activos, obedientes, discretos; progresaron en el conocimiento de su profesión y prosperaron económicamente; y cuando todo parecía anunciar que la estabilidad sería su compañera, Georgetti y Sánchez abandonaron, quizá para siempre, el que fuera teatro de sus triunfos.

Desde entonces Georgetti no ha vuelto a saborear las caricias de la victoria. La fortuna se ha quedado en el stud Iceache, abandonando al entraineur cruelmente. Georgetti pasea su desgracia por la pista y suelen adivinarse en sus miradas destellos nostálgicos o fulgores coléricos cuando el escuadrón de don Ignacio aparece en la cancha de vareo, bajo las órdenes de Aparicio Aquino.

Más afortunado Julián Sánchez ha obtenido algunos triunfos con los pupilos del stud Pajonal, y tiene ahora a su cuidado los del stud Círculo de Armas. La fortuna tiene pues, para él, alguno que otro gesto amable.

Y mientras tanto guarda para Aparicio Aquino sus mejores caricias, pero garantimos que la veleidad no está lejana. Recuérdese que don Ignacio Correa no conserva a ningún entraineur cuando calcula que ya sabe lo suficiente de su oficio para obrar por su cuenta o para juzgar las órdenes que recibe. Y Aparicio Aquino se encuentra ya en el caso que sorprendió a Georgetti y a Julián Sánchez.

La "debacle" se cierne sobre él y no ha de tardar en aplastarlo.

Productos debutantes

En la reunión a efectuarse en Palermo el próximo domingo, harán su debut los siguientes productos:

POTRANCAS

Oleina — Por Orinoco y Daisy Chain, del stud Onofres al cuidado de Emilio Ridella.

Lady Josiana. — Por Merryman y Melania, del stud Ana María al cuidado de Martín de los Santos (hijo).

Chatelaine. — Por Chopp y La Rovira, del stud El Turf al cuidado de Teodoro Rivera.

Nanná. — Por Jour Majesty y Shoking Bird, del stud Ayuí al ciudado de Tomás Cisneros.

POTRILLOS

Alcides. — Por Jaloux y Estrella Polar, del stud Las Chacras al cuidado de Apolinario Gigena.

Stellaris. — Por Polar Star y Asteria, del stud Olíden R. al cuidado de Luis Laborde

Mousquetaire. — Por Mehari y Staffetta del stud Pocahontas al cuidado de Moisés Peñaloza.

Dum Dum. — Por Old Boy y Hair Triggar, del stud Chañar al cuidado de Domingo Centenaro.

Prince. — Mores y Ombra, del stud Stockwell al cuidado de Octavio González.

Inscripciones

Para la reunión a efectuarse en Palermo el 27 del corriente se han hecho las siguientes inscripciones:

Primera carrera, distancia 3000 metros—Cautiverio, Montezuma, Kalium, Lay, Sol.

Segunda carrera, distancia 1400 metros.—Dosel, Injusto, Godo, Montefiore, Bilbao, Sir Carlos, Fandango III, Hídrico, Castañazo, Venture, Fels, Ducal, Peñasco, Canny, Político, Egnazia.

Tercera carrera, distancia 1600 metros—Tareta, Everest, Fulano, Irú, Zoe III, Floweret, Ica, Great Fox, Maiten, Driada, Hombrecito, Somatén, Bargain, Martoche, La Morena, Danzante, El Tony, Ronde du Soir, Sol, Menianto, Daystar, As de Oros II, Black Ronald, Devil Man, Guerra, Kiron.

Cuarta carrera, distancia 800 metros—Urgente, La Force, Galilea, La Marne, Curiosity, Tiplecilla, Oremburgo, Charlatana II, Piadosa, Diakova, Nanná, Edith Cavell, Laguna Ibera, My Dream, Ash.

Quinta carrera, distancia800 metros—Ricacho, Hakuray, Pacaray, Alcides, Venturoso, Aquisgran, Colenso, Hoy, Entrefino, Artesán

Sexta carrera, distancia 2000 metros—Corchito, Chilca, Merluza, Inquisición, Salitral, Farol, Diamant, Valentón, Nitrato, Riome, Winer, La Almendra, Lord Bramble, Melik, Pas si Mal, Bizet, Don Federico, Alida Gallipavo, Heroína.

Séptima carrera, distancia 1600 metros—Deseada, Solicitud, Banderaló, Tata Dios, Mustafá, Last Reason, Eureka III, Fox, Pochita.

Octava carrera, distancia 2200 metros—Everest, Guitry, Voluntad, Tresor, Fachinal, Testún, Banderaló, Repique, Lord Bramble, Pas si Mal, Redentor, Tejuela, Fox.

Hipódromo de La Plata

Programa completo deparado de forfait para las carreras del domingo próximo:

Premio Falconi, distancia 1400 metros — Didur y Pulín 53 kilos, Cap. Piazza, Optico y Estenia 51, Combey 49, Variación, Agorera, Vogler's Glory, Ogham, Don Ramón, Araná y Pirinco 47, Doña Juana, Yankee Girl II, Codillo y Clear Water 45.

Premio Frede, distancia, 1300 metros — Resongón y Mario III 57 kilos. Water Wins, Ganancia, Impersonator, Lever y Espartillo 55, La Victoria, La Susana y Caladora 53.

Premio Fulano, distancia 1200 metros — Bubona, Maitrank, Jhon Wood y Optico 57 kilos, Agorera y Old Maid 51, Rubinete y Ananá 50, Doña Juana 48.

Premio Fierté, distancia 1400 metros — Siene Bravo 57 kilos, Villemil 53, Camorsito y Stella 52, Pichuleta y Fisgona 51, Spingardi 50.

Premio Felpilla, distancia 1600 metros — Estoico II 53 kilos, Bonci 52, Cáustico 50, Colilla y Don Torcuato 49, Galga II y Pillería 47, altarín Marabú 46, Renta 45, Apis 55, Juanuco 43.

Premio Fripón, distancia 1300 metros — Cebada 57 kilos, Binette 51, Martingala, Gualicho, Hormigón, Mónica II, Real Envido, Cata Adair, Dormilón y General Godly 50, Mal Palo, Tarquina, Chichú y Vogler's Chief 49, Nueva 48.

Premio Folleto, distancia 1400 metros — Pionono 54 kilos, Fortunín, Fiereza y Colilla 53, Familiar y Renta 49, Puro 48, El Pavo y Stelita 47, Didur 46, Pedernales II 45.

La reunión del sábado

En el hipódromo de Temperley — Recorrida de Gaucho Lomero — Datos, fijas y batacazos.

Si la reunión de carreras realizada el martes pasado en el hipódromo de Temperley resultó interesante, la del sábado próximo reune mayores atractivos. El programa confeccionado lo componen ocho pruebas bien llenadas y que han de ser muy concurridas.

Gaucho Lomero, con el acierto que siempre le ha distinguido, (modestia aparte), hace como de costumbre grandes revelaciones que, como en otras ocasiones, resultarán de benéficos resultados para los habitués al hipódromo del sud. Guiarse por ellas, significa llenarse de plata.

Con Hermida—

Quizás el lector no lo conozca, por ello se lo voy a presentar. Hermida es un buen hombre, que en este último tiempo ha rebajado unos diez kilos, a causa de un caballito que tiene a su cuidado y que se llama Tirol.

Con respecto a su crédito, me decía el martes pasado en el hipódromo:

—Ya ve, amigo, este caballo va a terminar con mi existencia; hoy ha hecho un soberano papelón, y le prevengo que me gustaba bastante.

—¿Y el sábado no habrá caso de desquitarse, Hermida?

—Tengo esa esperanza; es nás, tengo el convencimiento que el sábado gana, por eso no me aflijo mayormente.

—Sin embargo, para su bien, le voy a dar un dati: Fontán cree imposible perder con su caballo Curioso.

—Ese no me gana. Mire, amigo, si alguno se la da a mi caballo, es Espartino, ese que el martes fué segundo de Ruberoid.

—¡Ah, me había olvidado de él! Tiene razón, amigo, Hermida, ese caballo corre mucho.

Mi opinión es que Tirol se pela la primera; es un caballito muy regular y sobre todo está en una manos que no acostumbran a maniobrar.

SEGUNDA CARRERA

La opinión de Belver sobre Maciega—

—Mi yegua tiene que ganar alguna vez.

—¿Y esa vez no será el sábado?

—Yo no sé, amigo...

—Hágase el chiquito no más. Usted es más ranún...

—No hombre, no desconfíe; a esa Oranga le tengo una pavura bárbara; no sabe cómo irá?

—Vaya la pregunta; me supongo que las intenciones de Almirón son las más santas.

—¡Descuídese con el tiburón ese!

—Bueno, amigo, le voy a dar un consejo: Mucho cuidado con Songuita, que el martes entró tercera gracias a lo chocolatero que es ese Juárez, que la corrió. Si la hubiera dirigido mejor ese jockey- compositor era un dividendo papa.

—Usted cree que la perdió él.

—Que no le quepa un Jerónimo de duda.

TERCERA CARRERA

El de Farías—

Se está regenerando el hombre; parece que mis consejos surten efecto y me alegro de que así sea, porque yo no le deseo ningún mal.

Para esta reunión tiene anotado a Chiriguano y como el pingo es una luz de ligero y anda bastante, me permito recomendárselo a mis lectores.

¿No es verdad, Farías, que hago bien en recomendarlo?

Ojo a Cárcano—

Es un platense que allá en el hipódromo del bosque se ha pelado varias carreritas.

Lo han llevado a Temperley, poniéndolo al cuidado de Del Pino, mozo bien preparado y que siledaporcorrerse una fija se le puede hacer.

Mucho, pero mucho cuidado con él, porque si va derecho... no para hasta el disco.

Fernandito—

Se recomienda por sí solo; su segundo de Octavio, después de salvar un serio contratiempo, lo acredita a que se le tenga muy en cuenta.

La lógica aconseja jugar al hijo de San Graal.

Rosales cabrero—

—Pero si serán maletas estos jockeys—decía el hobre al ver que su Andino sólo podía entrar tercero. Si lo corre mejor hubiera ganado por 50 metros.

—¿No le rebaja nada, Rosales?

—Qué le voy a rebajar; ya verá el sábado cómo los caloteo.

CUARTA CARRERA

Una fija—

Así como suena; no le rebajo ni medio. La yegua Duquesita "no puede perder" la cuarta carrera.

Naturalmente, si Del Pino resuelve

echarla al bombo, entonces yo no tengo la culpa. Pero creo que el hombre no hará tal cosa, porque si lo hace... peligra su patente.

Ya le sabe Del Pino, no dirá después que no lo he puesto sobre aviso.

La que puede dársela—

La única que se halla en condiciones de ganarle a la fijita que ofrezco a mis lectores es Finette.

La hija de Galloway anda mucho, a Farrista se la come en los aprontes, pero Farías no se resuelve a presentarla por temor a descalificarla.

Un consejo, Farías: no olvide aquello que dice "más vale pájaro en mano que buitre volando". ¿Me entiende, no?

Ladina—

Pobrecita, me da lástima verla: está muy flaquita la hija de Calepino.

También no es para menos, Medina le quita la ración para ofrecérsela a Bien Venuido.

Eso no está bien, Medina, tanto derecho tiene una como el otro a la vida.

QUINTA CARRERA

El Diamond inteligente—

Afilador II, desde que se halla en Temperley se ha vuelto un ranún de madona. Imagínese el lector que se hace el rengo para que Maljitano pueda cobrar más dividendo.

El Diamond los está catando para la farra a los habitués de Temperley; no le hagan caso aunque lo vean aflojar.

La de Farías—

Farrista, en esta misma distancia los ganó de punta a punta y por 20 metros, el martes pasado.

La yegua es una gran candidata, siempre que Farías no revuelva lo contrario.

Coquero, Bienvenido y Perinola—

Es un terceto de no descuidar. A cualquiera de ellos puede corresponderle la victoria.

Coquero es un caballito muy regular, que cuando no gana, siempre figura en el marcador.

Bien Venido fué segundo de Farrista y Perinola II, pésimamente dirigida por Lencina, entró tercera. Si éste no la corre a lo indio, como es su costumbre, la hija de Thiers es gran candidata.

SEXTA CARRERA

Conversando con Budie—

El hombre anda triste y compungido; la muerte de San Nicolás lo tiene cohibido.

El martes tuve oportunidad de conversar con él y presentarle mi pésame por la desgracia irreparable sufrida.

El hombre me atendió con lágrimas en los ojos, y medio sollozando, sólo pudo decirme:

—¡Pobre San Nicolás!... En los últimos estertores, me miraba como pidiéndome perdón por su comportamiento.

A mí se me había hecho un nudo en la garganta y antes de largar el llanto reoslví cambiar de conversación.

—Bueno, amigo Budie; olvide esas cosas... ya no tiene remedio. Dígame, ¿cómo anda su Henry Plantagenet?

Sacó un pañuelo, se secó una lágrima que corría por su mejilla y me dijo:

—Yo creo ganar el sábado; además, necesito armarme de unos pesos para salvar los gastos del difunto...

—¿Y le gusta?

—Bastante, querido, bastante: sólo que lleva grandes enemigos. Esa Codorniz me inspira mucho miedo.

—Y a Mitre.

—Hombre, si lo corre Urdagaray, no llega ni a la cola de mi caballo. Maleteó tanto los otros días, cuando fué segundo...

—Tiene razón, amigo. Si a Mitre lo sigue corriendo ese jockey, el doctor del Sanatorio va a tener que vender los algodons y la venda.

—Tengo entendido que Ferreyra no hizo correr a Aigle Noir, reservándola para ésta. Si es así, lo siento porque se levará un metejón.

—Y American Boy, ¿qué le parece, Budie?

—Es bravo ese, che; si va derecho, me puede ganar.

—En resumen, le juego al suyo.

—Sí, hombre; moriremos juntos. ¡Pobre San Nicolás!...

SEPTIMA CARRERA

De charla con Jiménez—

Jiménez es el compositor de Gradiska. Bien; después que su yegua hubo ganado me aproximé y le dije:

—Ya ve Jiménez, a ustedes hay que tratarlos así, a la baqueta.

—Por qué me dice eso?

—Claro, si la comisión no le llama y le amenaza con quitarle la patente con seguridad que su yegua toma hoy otro rumbo.

—Acaso yo alguna vez "le" ordenado echarla al bombo?

—No, una vez no, pero diez sí...

—Usted está equivocado, lo que pasaba es que la yegua estaba acobardada. Ahora verá cómo sigue la serie.

—¿Gana el sábado entonces?

—Si lo permite la yunta de don Pedro.

—Cuál, Baluyán y Vicentina?

—Claro, esos andan mucho y cualquiera de los dos me la pueden dar.

—Y a Hojeador no le tiene miedo?

—A ese!... si está como una arpa; se le cuentan las castillas...

—Y eso que es del stud Pampero; yo no sé como no lo ha llevado el viento. Así que quedamos en que le gana la yunta.

—A don Pedro es al único que respeto en esta vuelta.

OCTAVA CARRERA

Se templó la "viola"...—

... Pero también quedó en un estado lastimoso después que O'Farrell hubo traspuesto el disco "vincitore".

Turqui tenía la "viola" tan templada que sonó más de lo necesario. El propietario dol hijo de Disguise y los allegados no pudieron asistir al "concierto" porque creyeron que esta vez no se realizaba...

Y Turqui se hacía el otario: pero cuando hubo quedado solo sacó las cuentas de varios ganadores a pesos 17.90.

Buches para varios!

Sol de Mayo—

Bazterrica se lo dará a correr al que le lleve más boletos. Andrade que le llevó 25 a 0 tiene preferencia siempre que haga la misma oferta. Con que ya saben mis lectores, el caballo ha de ir derecho por esa causa. Fué segundo de O'Farrell.

La Choza de Bentancourt—

Por lo bien que está corriendo la hija de Val d'Or, me parece que Bentancourt sabe tanto de su profesión como el zorro de Palermo.

La yegua es una buena candidata.

"Alma de Criolla"

Octavio, Tornasol y Salem—

De este terceto puede salir el ganador.

González anotó a Octavio en ésta que es más difícil con idea de cobrarse diez mangos por boleto. Le gusta bastante y se corre una fija.

Tornasol es un gran candidato. Del Castillo ya no lo corre tan seguido. Y Salem se recomienda por su tercer puesto de O'Farrell.

Mañana, como de costumbre, daré mis candidatos definitivos, los que recomiendo.

Gaucho Lomero.

Hipódromo Argentino

Programa oficial para la reunión del domingo 23 del corriente:

PREMIO CECILETE

Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Distancia 1400 metros. Premio $ 4000 a la 1a., 400 a a la 2a. y 100 a la 3a. Entrada $ 40.

Rieuse 56	Lluvia 56
Perfidia 56	Nebulosa 56
Aurodina 56	Salida 56
Redención 56	Wavelet 56
Penitenta 56	Wild Rose 56
Orene 56	Mediana 56
Orene 56	Rumbosa 56

PREMIO VELAZQUEZ

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Distancia 1100 metros. Premio $ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o. Entrada $ 40.

Faandango III 56	Yucatán 56
Chuti 56	Anselmi 56
Eufrates 56	Dantés 56
Zángano 56	El Pájaro 56
Paquete 56	Le Notre 56
Footman 56	Bicarbonato 56
Garros 56	Jubillo 56

PREMIO SCHEHERAZADE

Para todo caballo de 4 años y más edad, que no haya ganado más de pesos 30.000. Peso 43 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados. Distancia 1800 metros. Premio $ 4000 al 1o., 400 al 2o., y 100 al 3o. Entrada $ 40.

Periwinkle 56	Uriburu 51
Chiribiribí 54	Chulo 50
Presurú 54	Everest 48
Siskin 54	El Tony 46
Pegaso 52	Driada 43
Voilá! 52	Daystar 43

PREMIO DIVINITA

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos. Distancia 800 metros. Premio $ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a. Entrada $ 40.

Púdica 54	Lady Josiana 54
La Violeta 54	Diakova 54
Holandina 54	Chatelaine 54
Costa Brava 54	Nanná 54
Olcina 54	

PREMIO DIAMANT

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos. Distancia 800 metros. Premio $ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o. Entrada $ 40

Alcidés 54	Batintin 54
Juzgado 54	Dum Dum 54
Steltaris 54	San Julio 54
Himil Thusum 54	Prince 54
Mousquetaire 54	Lamento 54

PREMIO GOBERNADOR

Handicap para todo caballo de 3 años ganador. Distancia 1600 metros. Premio $ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o. Entrada $ 45.

Danseur 56	Dijon 45
Bizet 54	Audemars 45
Proteo 51	Su Alteza 45
Corchito 47	Full Hand 45
Valentón 47	Juvenal 44
Gaitero 47	Dieufort 44
Riome 47	Carabela 44
Sandringham 45	Lord French 42
Fidelio II 45	La Tubau 42
Déspota III 45	Deyanira 42

PREMIO RETRECHERO

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 10.000. Distancia 1600 metros. Premio $ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o. Entrada $ 45.

Mustafá 62	Maraschino 55
San Paulo 57	Eureka III 49
Fox 55	Deseada 40
Solicitud 54	

PREMIO WALTER SCOTT

Handicap para todo caballo. Distancia 2500 metros. Premio $ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o. Entrada $ 50.

Palo Errao 55	Siskin 46
Fox 55	Socarrona 43
Folleto 53	San Luis 41
Tejuela 46	Paloma 41
El Káiser 46	As de Oros II 40

Comentando

DE LA PRIMERA—

Rieuse. — La hija de Buckminster reaparece en buenas condiciones. Casino ha logrado ponerla en buen estado y piensa correrse el domingo una muy rumbeada.

Perfidia. — Fué tercera, no hace muchos días.

El vasco Zabaleta se corrió una muy rumbeada y pagaba un sport morrocotudo.

Lluvia. — Esta es de aquellas que tan pronto se conducen bien, para en otra finalizar de las últimas.

Si resuelven tirarse, la hija de Salvador puede estar prendida.

Wild Rose — La hija de Diamond debe ser la ganadora. Al hacer su debut finalizó segunda de Mariucha y luego no ha corrido. Ha realizado grandes progresos y nos parece que el domingo le ha llegado el día.

DE LA SEGUNDA—

Eufrates. — Es un hijo de Armenió que cuida el negro Octavio. Está muy bien preparado y viene a disputar esta carrera con una corrida privada de primer orden. Cuidado con él.

Anselmi. — Reaparece el hijo de Putchamin y lo hace en condiciones de aportar la victoria a su ecurie.

Mr. Frazer piensa correrse una fija. ¡Hasta el pensamiento le adivinamos a Mr. Frazer!

Dantés. — Es un inédito que pertenece al stud de Rosiére. Si no extraña el debut, puede desempeñarse con éxito, porque sus ejercicios así lo hacen entrever.

Es hijo de Le Samaritain y Dorila (¡qué hacés, Dorila!)

Lo único que tememo ses que vaya en tren de explorador.

Bicarbonato — El tano Davino lo tiene preparado como para correrse una fija con buen resultado.

El hijo de Delarey reaparece en condiciones de ganar.

DE LA TERCERA—

Presurú. — En el hijo de Ruysdale, Otero cree tener un crack. Algo exagera Otero, pero que es un caballito muy útil, no hay duda.

Tiene otra carrera favorable el próximo domingo.

Pegaso. — El hijo de Dieudonné anda mucho. Ahora se ha largado a correr de firme.

En esta carrera es uno de los buenos candidatos.

Uriburu. — Reapareció para caer vencido por Presurú, pero hay que tener en cuenta que fué una de las víctimas de la "debilidad" de Lema.

Puede conducirse bien, por más que en 1800 metros nos agrada menos.

Chulo. — Como lance, se recomienda. El viejo hijo de Old Man anda con unos bríos bárbaros.

Apronta en grandes tiempos.

DE LA CUARTA—

Lady Josiana. — No hace mucho tiempo publicamos un suelto titulado "Martincito, se prepara" y en él manifestábamos que el compositor de los Santos (hijo) tenía una dos años por Merryman, que por lo que le habíamos visto, sacábamos en consecuencia que andaba mucho y se hallaba en condiciones de iniciarse muy pronto.

Esa no es otra que Lady Josiana, por Merryman y Melania, perteneciente al stud Ana María.

Desde ya adelantaremos que cuenta con una chance formadable en la carrera del domingo, porqué como hemos manifestado se encuentra preparada desde hace algún tiempo.

Muchas veces no ser sincero, resulta perjudicial!... (?)

Chatelaine — Si la Lady de Martincito se lo permite, la hija de Chopp puede iniciarse con una victoria.

Sus ejercicios son buenos, tantos como para considerarla una gran enemiga de la anterior.

Nanná — Es una hija de Your Majesty, media brava, que cuida Tomás Cisneros. Como las que hemos nombrado anteriormente cuenta con muchas probabilidades en la carrera.

Su estado es resplandeciente.

DE LA QUINTA—

Stellaris — Por Polar Star y Asteria. Por fin vemos que los productos de buen origen comienzan a figurar en las carreras a ellos reservadas. Era tiempo ya. El pupilo de Luis Laborde, su esperanza, anda bastante y ha de tocarle una figuración descollante, si no es el ganador.

Batintin — De este hijo de Bonaparte se cuentan maravillas. Luis Calistro es el que menos habla, claro no le conviene, pero sabemos positivamente que su potrillo se encuentra en condiciones de hacerle el gusto.

Tiene una corrida como para hacerse las mayores ilusiones.

Lamento — En cuanto se tiren, difícil será ganarlo. La performance que produjo el día de su debut no hay que tenerla en cuenta.

Dicen que está gordo... pero más gordos se van a poner los del stud Tucho el día que resuelvan ganar.

DE LA SEXTA—

Bizet — No obstante hallarse en carrera complicada por el lote numeroso, el hijo de Escamillo nos resulta un gran candidato.

Sus adelantos son notorios en cada ejercicio que produce. Alguien dijo con razón: si Ducato dió un Pan Pan, por qué Escamillo no puede dar un producto sobresaliente?

Proteo — El día que hizo su rentree se condujo admirablemente. El hijo de Perrier es uno de los más grandes enemigos con que cuenta Bizet. Ha adelantado mucho.

Corchito — El stud El Cerro tiene cifradas algunas esperanzas en el hijo de Avena que recién comienza a perfilarse. En esta carrera se ha de desempeñar bien.

Carabela — De los pesos livianos es la mejor candidata. En muchas ocasiones hemos informado lo bien que anda.

La hija de Cyllene si no gana estará muy prendida.

DE LA SEPTIMA—

Mustafá — El Diamond, es un punto muy alto no obstante sus 62 kilos.

El hijo de Melilla ha de producir una carrera de primer orden.

Eureka III — Caimi ha logrado ponerla en un estado tal de preparación que hace honor al competente entraineur. Para nosotros la encargada de derrotar al Diamond del Iceache es la hermana paterna.

Deseada — Con 40 kilos debe volar, no correr.

Su preparación es buena pero... falta saber como la trabajan de aquí al domingo.

DE LA OCTAVA—

Palo Errao — El hijo de Calepino ha de desempeñarse bien. Su estado es de primera, porque el tano Antonio se ha desvelado con su pupilo quien le inspira gran confianza.

Folleto — El tordillo de Dellagrovanna, reaparecerá en gran estado. Sus ejercicios actuales nos obligan a recomendarlo.

San Luis — Andan tramitando un lance con el hijo de Chinchorro, que no ha de tardar en producirse.

Lo recomendamos como tal.

As de Oros — Si alguno de los que disputarán esta carrera nos inspira gran confianza, es este hijo de Biniou.

Su anterior performance, nosotros la desechamos; el negro Acosta lo corrió en una forma que no podía ganar, luchando con Tamarindo no sabemos con qué fin.

Recomendamos especialmente al pupilo del stud El Talar; en esta carrera tiene que desempeñarse muy, pero muy bien. Un observador que haya notado su última carrera, estará en un todo con nosotros.

Chin-Chorro.

POLICIA

CRÓNICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES Y LADRONES MARIPOSAS, APACHES, CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

POR BARANDA

—Adiós Mamerto... ¡Cha digo como has cambia...!

—Que querés, en la vida todo cambia. Tuve un tiempo que florecí y eché frutos, pero aura...

—¿Que te pasa?

—¡Que querés que me pase! La taba me ha caído mal y he perdido la parada... ¡Se me ha espiantao Teodora...!

—Es que yo no puedo creer que eya... la que antes saboreaba mis refranes como si chupara un refresco con pajita, eya la que de una sola mirada me secaba la ropa si se me mojaba... eya en fin la que hasta me hacía soñar cabeceando... tan luego eya que me diera la aceituna así...

—Bien sabés hermano que la mujer es como el guevo... hay que empoyarlo... y además si se ha piantao, por algo ha de ser...



—¡No digás!

¡Eso mismo!

—Así es, hermano... Las mujeres son como las mariposas... Le gustan las flores porque se alimentan con su esencia y en cuanto la espina de una rosa la pincha, levantan sus alitas de plata y agarran el trotecito pal aire, lo mismo que se suben las hojas cuando las arrempuja el pampero.

—Yo también creo lo mismo... Mirá; cuando me yebaba l'apunte mi virgen, que era más linda que acertar la grande yo estaba contento y cuando me miraba en sus ojos, que parecían las luces que el gobierno pone para festejar la noche del vainticinco... esa boca más rica que la del Riachuelo... ese pelo que parecía una garuga de oro, esa cara con ese colorcito colorao, como banderita e peligro y en toda junta una planta de camelia, con más vista que una novia rica, ché me sentía ontento y féliz... pero porque eya me yebaba el apunte se me hizo el campo orégano y la ciudad perejil y de puro hicharme me pareció que se me iba a reventar la liga... y empecé a voracear como inglés mamao, hasta que la otra ensilló el picaso y tocó retirada sin necesidad e clarines...

—Chá que Dardanela que había sido... Y gueno que la suerte la ayude y sea féliz.

—Es que nunca hermano me ha pasao lo que me está pasando aura!... No puedo olvidarla por más que cincho, y una montonera e desgracia y una tracadada e sinsabores me están escarabajeando l'alma... El destino se rai de mi desventura y la suerte con cara e miseria le saca la lengua a mis desdichas, pifiándose de mis dolores.

—La pucha que retozás.

—Es que ché su espiante me ha destrozao el alma y me ha dejao el corazón más amargo que un domingo sin medio.

—Ya sabés que a grandes males... grandes remedios y

Cuando la suerte se emperra
es al ñudo hecharse a un lao
porqué hermano el más pintao
es un gusado en la tierra.

Me estraña Mamerto verte así tan desconsolao porque se te ha piantao la mina.... tan luego vos, el rey de los cadeneros...

—¡Claro!... Si yo merecía que me pisara un eléctrico, o me cayera de un quinto piso aunque me hiciera un chichón... Eya era guena porque tenía el alma yena e nobleza... Yo fuí el malo que le embarré sus sentimientos con los míos que estaban medios podridos... ¡Por eso, nada más que por eso se ha piantao!... Fuí un otario yo no supe comprenderla...

—Es al ñudo hermano...

Cuando la suerte se emperra
Es al ñudo hecharse a un lao
porque hermano el más pintao
es un gusano en la tierra.

Juan Moreno.

CHAMUSQUINA

LOS SUICIDIOS

En la casa de la calle Martín García 746, intentó ayer suicidarse Santiago Mathio, bebiendo una cantidad de tintura de yodo. Fué atendido por la Asistencia Pública y llevado al hospital Rawson en virtud de ser grave su estado.

La comisaría 26 dió aviso del suceso al juez de instrucción doctror Beltrán.

CONFINAMIENTO DE REINCIDENTES

La policía embarcará en el primer vapor que parta con destino a los territorios del sur dos delincuentes reincidentes que por decreto del P. E. sufrirán la pena de confinamiento en Tierra del Fuego.

Son dichos individuos Manuel Pereyra o Florentino Campos (a) El secretario y Arístides Brandi (a) El paraguayo, ambos argentinos, de 41 y 40 años de edad respectivamente.

El primero tiene 30 entradas por los delitos de atentado a la autoridad, lesiones, robos, usurpación de autoridad y estafa.

En cuanto a Brandi cuenta con 12 entradas y ha sufrido cinco condenas por diversos delitos contra la propiedad y las personas.

CIRCULACION DE MONEDA FALSA

Hállase detenido a disposición del juez federal doctor Jantus, el sujeto Miguel Martínez, que en la sección 2a., pretendió circular anteayer monedas de 0.20 centavos falsas. Pasados los antecedentes a la sección leyes especiales de la división de investigaciones a cargo del comisario Santiago este funcionario y su segundo el subcomisario Calandra, con la rapidez que el asunto exigía, no obstante las evasivas que en sus declaraciones empleaba Martínez tratando de desorientar en lo posible a la policía, lograron establecer que estaba domiciliado en la pieza 28 del inquilinato calle Alsina 1818, donde se hallaron y secuestraron cerca de doscientas monedas falsificadas y todos los elementos con que se consumó el delito.

Ante esta prueba abrumadora Martínez no pudo ocultar ya su culpabilidad y confesó ser único autor de la falsificación.

El sumario instruído fué elevado al magistrado mencionado.

LOS INCENDIOS

Ayer a las 4.40 p. m. en la cigarrería establecida en la calle Brasil, de propiedad de Félix Murculino, en ausencia de éste y estando solo el negocio, se produjo un principio de incendio que fué sofocado a baldes de agua por los agentes de la comisaría 34.

El fuego tuvo origen en la habitación contiguá al salnó de venta, debido a que cayó un calentador primus que estaba encendido al pavimento y propagó las llamas a unas ropas.

Los perjuicios han sido avaluados por Félix en 15 pesos.

—Ayer a la 1.30 p. m., en la casa de la calle Azcuénaga número 320, se produjo un principio de incendio debido a que se recalentó la pared de una pieza, a causa del excesivo calo rde una chimenea.

El cuerpo de bomberos que fué avisado por teléfono concurrió en el acto, al mando del comandante Alurralde, no habiendo sido necesarios sus servicios.

No hubo perjuicios de ninguna naturaleza.

EL AUTOMOVILISMO

En la esquina de las calles Viamónte y Talcahuano, el automóvil de alquiler número 1351, guiado por el chauffeur Luis Chani, atropelló a la mujer Rosa Pozos, derribándola al pavimento.

La Pozos resultó con una herida en la pierna izquierda, siendo conducida a la Asistencia Pública, para su curación.

El conductor del vehículo fué detenido por un agente de la comisaría 3a.

ESTAFAS Y DEFRAUDACIONES

Dimas González, gerente de la sociedad de empleados municipales, se presentó en la comisaría de la sección 22, acusando al cobrador de la misma Juan Cortizo, de haberlos refraudado en 871 pesos, importe de cuentas que cobró sin haber efectuado la rendición correspondiente.

Cortizo fué detenido por un agente de la comisaría mencionada hasta el completo ecclarecimiento del hecho.

—Aurelio Cantordi, establecido con agencia de lotería en la calle Cangallo número 423, se presentó en la comisaría 1a. y denunció que un sujeto desconocido lo estafó en 30 pesos, dinero que le entregó por un décimo de lotería del millón, y el que resultó adulterado.

"Alma de Criolla"

ROBOS Y HURTOS

El carrero Antonio Senise se present óen la comisaría de la sección 26 y denunció que en la estación Sola le sustrajeron varias bolsas de semilla de cebolla de propiedad de Juan Gele, que avaluó lo hurtado en 215 pesos.

—Juan Bowing se presentó en la comisaría de la sección 1a. y denunció que en su estudio de ingeniero que tiene establecido en la calle Reconquista número 46, le sustrajeron objetos que avaluó en 145 pesos.

—Se presentó en la comisaría de la sección 41, Abelardo Formaggin y denunció que de su domicilio Ugarteche número 19, le sustrajeron una cartera de oro en la que guardaba un quinto de lotería y que avaluó en 110 pesos.

ROBO DE CERDOS

Han sido secuestrados por agentes de la comisaría 36, 3 cerdos de los 9 hurtados el 28 de diciembre ppdo., a Amabelia P. Arroyo de su domicilio Portela número 2824.

ACCIDENTE FERROVIARIO

En la estación Urquiza del ferrocarril Central Argentino, ocurrió un lamentable accidente, víctima del cual muri óel joven Ricardo Newman, norteamericano, de 26 años, tenedos de libros del National City Bank of New York.

El joven Newman que está domiciliado en las proximidades de la estación Urquiza, se dirigía al Banco y como al legar a tomar el tren éste se había ya puesto en marcha corrió para alcanzarlo y se trepó al estribo de uno de los coches por el lado opuesto al andén.

Desgraciadamente Newman no pudo tomarse bien del pasamanos y cayó entre las ruedas del convoy que le destrozaron las piernas.

El joven falleció unos momentos después.

La policía de la sección 31 recogió el cadáver y comunicó el suceso al jaez federal doctor Jantus.

MUSICA EN LAS PLAZAS

La fanfarra de la guardia de seguridad de caballería, que debía concurrir a la pla Monserrat el sábado 22 del corriente a las 5 p. m., lo hará el viernes 21 a la misma hora.

CAPTURAS

El oficial Edmundo Laborde, de la comisaría 1a., detuvo al sujeto Alfredo Daniel González, cuya captura se ordenó el 11 de enero del actual por ser desertor de la armada nacional.

—El oficial Pedro Camino, de la comisaría 38 detuvo al muchacho Angel Barraaz que está acusado de agresión con armas al empleado municipal Juan Elunsarice, hecho ocurrido anteayer en el interior de los mataderos públicos.

MUERTE POR QUEMADURAS

Anoche a las 8.35 en el hospital Durand falleció e lsujeto Francisco Valentini, a consecuencia de las quemaduras que sufrió el 31 del mes próximo pasado, en la casa de la calle Valentín Gómez número 2678.

La musa del suburbio

¡LA PALIZA!

Manyó el chino Baldomero
que su jermu, se la daba
y por atrás lo ensuciaba,
con un trabajo fulero.
Se pusoel choma cabrero,
y p'al bulín se fugó.
Allí entonces la esperó;
y sin parla la siquiera,
la metió en la budinera
del biandún que le ligó.

Al rato ella se levanta
con el nazo ensangrentao
del porrazo que se ha dao...
y a junar a la percanta,
otra castaña le chanta
rompiéndole una ventana;
y la grela como rana
al recibir tal fastrás,
pegó un salto par'atrás
y cayó en la palangana.

Se levanta la pebeta
con el rostro enrojecido
por la sangre que ha vertido..
y el gavión otra miqueta
le da en medio de al jeta
que casi se aspamentó
pues también se la midió
que reventándole un grano;
la piba como aeroplano
efectuó un "Lopin Te ló".

. . . .

Pegando tal "decollaye"
empujada por el viento
que hizo un "aterrisaye"
desde el patio del "convento"
hasta el medio de la "caye".

Federo Carba.

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CAPITAL

Por ejecución judicial. Casa calle Castro Barros N.o 1756 entre las de Inclán y Salcedo N.o H.o 18176. Serie C. H. A. 6 o|o.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el **Viernes 28 de Enero de 1916 a las 2 p. m.** una casa ubicada en la calle Castro Barros número 1756. Edificio consta de: vestibulo, sala, escritorio, tres habitaciones, comedor, despensa, baño, cocina, w. c. etc. Terreno mide 8.66 metros de frente al O., por 44.55 metros de fondo en el costado S. y 44.67 metros en el del N., o lo más o menos que resulte.

Base de venta: $ 19.000.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 15.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 14.514 con 869 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado este no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o. Comisión 1 o|o en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 14 de Enero de 1916.

No. 1153-v-28 e.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL SAN JUAN

Por ejecución judicial — Finca en el departamento Caucete, con superficie de 1008 hectáreas, 82 áreas y 61 centiáreas.

Préstamo No. Ho. 43|8194, serie C. H. A. 6 o|o de $ 330.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de San Juan, establecida en la calle Bartolomé Mitre número 856, el día sábado veinte y nueve de Enero de mil novecientos diez y seis, a las diez de la mañana, una finca compuesta de casa habitación, bodega, corrales, viñas de uva francesa y criolla y potreros alfalfados, con superficie de 1008 hectáreas, 82 áreas y 61 centiáreas, ubicada en el departamento de Caucete, lugar denominado Pozo de los Algarrobos, distante como 40 kilómetros al S. E. de la plaza 25 de Mayo de esa ciudad; lindando: al norte, con pertenencia de don Eleodoro Sánchez, Honorio Basualdo y doña Rosa Gallastegui de Barboza; al sur, con pertenencia de don Francisco Uriburu y sucesión del doctor Juan C. Albarracín; al este, con finca de don Manuel A. Gutiérrez y de don Alberto Vidart, y al oeste, con fundos de don Francisco y Daniel Abelardo Coria, teniendo calles públicas de por medio en sus cuatro rumbos, o como mejor lindare.

BASE DE VENTA, $ 390.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 330.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 311.084 con 600 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal) o a su sucursal en San Juan.

Aviso iniciado en CRITICA el día 15 de Enero de 1916.

1162-v-29 e.

LICITACIONES

Caja Popular de Ahorros de la Provincia de Buenos Aires

Llámase a licitación, de acuerdo con el aricu-lo 8.o de la Ley de 9 de Octubre de 1911, por el término de quince días, para el rescate extraordinario de un millón de pesos nominales ($ 1.000.000) de Títulos del Empréstito Interno de Conversión, de 2 1|2 o|o de interés y 1|2 por ciento de amortización, con cupóan al 1.o de Julio de 1916.

Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado y lacrado, conteniendo además, un comprobante de depósito hecho en caja o en el Banco de la Provincia, a la orden del señor presidente de la Caja Popular de Ahorros de la Provincia de Buenos Aires, por una suma de dinero equivalente al 5 o|o del monto de la propuesta respectiva.

Las propuestas se abrirán el 5 de Febrero, a las dos de la tarde, en el local de la Caja, calle 46 Nro. 581. El Directorio se reserva el derecho de aceptar la propuesta o propuestas que estime más conveniente o de rechazarlas todas.

La entrega de los títulos rescatados por esta licitación, deberá hacerse por los interesados hasta el 12 de Febrero del corriente año, bajo pena de perder el depósito de garantía. — La Plata, Enero 20 de 1916.—El secretario.

Nro. 57 v. 5 F.

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Llámase a licitación pública para el día 1.o de Febrero próximo, para la ejecución de las obras de reparación de los edificios fiscales sitos en las calles Ramón L. Falcón número 2934, Formosa número 136 y Franklin número 1836, de acuerdo con los presupuestos que los interesados podrán consultar todos los días hábiles de 12 a 6 p. m., en la Dirección General de Arquitectura, calle Rodríguez Peña número 933, 2.o piso.

La apertura de las propuestas que deberán ser presentadas escritas a máquina por duplicado y de acuerdo en un todo a lo que al respecto establecen las leyes de Sellos y Contabilidad, tendrá lugar el día indicado a las tres de la tarde. — Buenos Aires, Enero 14 de 1916. — El secretario general. 1160 v. 1.o F.

Obras Sanitarias de la Nación

Se llama a licitación para la provisión de válvulas y accesorios con destino a las obras de la Capital Federal y Provincias, de acuerdo con el pliego de condiciones y planillas que los interesados pueden consultar en la Sección Técnica, calle Charcas 1840, todos los días hábiles de 1 a 5 p. m.

Las propuestas deberán presentarse en la Secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación y serán abiertas el 16 de Marzo del corriente año a las 4 p. m. en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, 14 de Enero de 1916.— José I. Goñi, secretario.

No. 1161-v-24 e.

Consejo N. de Educación

INSTRUCCION PRIMARIA OBLIGATORIA Y MATRICULACION DE TODOS LOS NINOS DE 6 A 14 AÑOS — A LOS PADRES DE FAMILIA.

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la Capital, colonias y territorios nacionales, y los padres, tutores o encargados serán multados con arreglo a lo dispuesto en el art. 44, inciso 8.o de la Ley (5 a 100 $), si no inscriben a los niños que tengan bajo su dependencia. (Artículo 13 de la Ley de Educación).

Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará en los mismos locales de las escuelas a que concurrirán los niños y en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación ha fijado en los frentes de las escuelas y en los parajes visibles de la Capital.

Para mayores datos e informes dirigirse a la Oficina de Obligación Escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Rodríguez Peña 933, de 12 a 6 p. m. —El secretario general.

2-1 1|3 dpm.

EDICTOS JUDICIALES

El señor Juez de 1.a instancia en lo Civil de la Capital de la República don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don José María Fraga, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Diciembre 15 de 1915. — Dr. Adolfo Rawson, secretario. v-21-e-16.

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **LUISA TERESA CHELIATTI DE CRESTANI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Noviembre 26 de 1915.—Francisco Castellanos (hijo), secretario. 1154 v. 12 F.

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **ADELA PRIANO O MARIA ADELAIDA PRIANO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Diciembre 6 de 1915.—Francisco Castellanos (hijo), secretario. 1155 v. 13 F.

Profesionales




No. 1060 pm.

Football, aviacion y otros deportes

EL VENERABLE GANA EL CAMPEONATO DE NATACIÓN EN BAÑADERA

Enorme sensación causada por la proeza en Mar del Plata

REPORTAJE AL CAMPEON

Triunfo informativo de CRITICA

Nuestro activo corresponsal sportivo en Mar del Plata, nos envia el siguiente despacho:

"Mar del Plata, enero 19 (por telégrafo).—Ayer se reunió la comisión de caballeros que tiene a su cargo la organización de los festejos para celebrar el aniversario de la inauguración de la Rambla. Además de otras determinaciones de detalle. fué aprobado el siguiente programa:

Ejercicios físicos de alumnos presentado por el profesor Juan Rossi y que se cumplirá a las 6 de la tarde en la rambla frente a la última entrada.

1.o Gimnasia respiratoria. 2.o gimnasia con soga. 3.o clavas, 4.o clavas con cantos patrióticos. 5.o carreras de banderitas. 6.o varios juegos: "La casa de tercero", "Quien llega tarde, mal se aloja". "El gato y el ratón".

En la pileta de natación de la playa se desarrollará de 10 a 12 de la mañana el siguiente programa:

Primera carrera, cinco piletas para mayores de 12 a 16 años; segunda carrera, dos piletas para menores de 12 años; tercera carreras. una pileta para menores de 10 años; cuarta carrera, a quién come la papa; quinta carrera de bateos, en la final el ganador de cada serie; sexta carrera, partido de water polo; séptima carrera. palo giratorio; octava carrera, simulacro de salvamento.

Además la banda de música del maestro Saloto ejecutará hasta las 8 de la noche. De 9.30 a 10 se quemarán fuegos de artificio costeados por el club.

Han sido festejadisimos los tripulantes de los yates "Chajá" y del "Alachie", llegados últimamente después de una afortunada travesía. Pero la nota sensacional que ha motivado el tema obligado de todas las conversaciones. es el triunfo del Venerable en el triunfo del campeonato de natación en bañadera, concurso previo que se ha realizado este año por primera vez como número precursor de la semana sportiva de Mar del Plata. Aquí no se habla de otra cosa. Es el tema favorito en las ramblas, en el Casino. y en toda esta ciudad. El triunfo del venerable ha sido festejadisimo y la entrega del premio motivará toda una demostración social y sportiva. Se hacen grandes preparativos y la bañadera donde se efectuó la magna prueba está en exhibición en uno de los locales más conocidos de esta ciudad. En estos dias. me han asegurado que será remitida a esa, para ser exhibida en un local de la calle Reconquista.

Esta mañana tuve la suerte de ver al Venerable, y poco más tarde el inefable honor de hablarle. Esto es casi imposible. pues se encuentra ocupadisimo. Sin embargo, al saber que de CRITICA deseaban hablarle. hizo retirar inmediatamente a un grupo de admiradores que habian ido a felicitarle. y nos recibió contentisimo.

—¡Ah!, el señor es de CRITICA?... —nos dijo.

—Si doctor... y venimos a felicitarle.—respondimos un poco abatatados, mientras observábamos la recia contestura atlética del flamante campeón de bañadera.

—Muchas gracias... muchas gracias... Ustedes los de CRITICA han sido siempre excelentes amigos mios y me han apoyado tanto en mi gestión al frente del consejo en el año fenecido.

Se interrumpió para mirarnos con ese aire bonachón con que nos imaginamos suele mirarlo al Técnico. Aprovechamos entonces la ocasión para iniciar el reportaje:

—¿Qué impresiones tiene, doctor, de su proeza?

—Sencillamente. Estoy satisfecho. pues a mi edad he conseguido obtener un titulo a la consideración sportiva de mi pais. Es verdad que es el único; pero mi ambición está plenamente satisfecha. Hoy puedo yo también decir: "¡Anche io sono campeone!...¡" Y le diré la verdad—añadió ahuecando la voz con un acento casi confidencial,—me molestaba el pensar que yo era presidente de la Asociación y era huérfano, completamente huérfano, sportivamente hablando.

—¿Pero usted venia entrenado, doctor?...

—Ah! ¡Cómo no! Magnificamente entrenado. Imaginese. Yo llevo casi un año de training, metódico. cientifico y progresivo. En cuanto me nombraron presidente de la Asociación, en seguida me mandaron a bañar. Y yo lo hice. Tuve constancia, casi diría obstinación, y tuve suerte. Luego vino aquella cuestión del nombre y ¡zás! en seguida me volvieron a mandar a bañar. No tardó mucho sin que se presentara la cuestión del láudano y me volvieron a mandar a bañar. Me converti a una de las fracciones en lucha, tomé bandera con ella. me hice asociacionero y ya sin que me dijeran nada, yo solo, fijese usted bien... yo sólo me fui a bañar. Yo me observaba diariamente y presentia que en mi habia pasta de campeón. Y luego...

Se interrumpió un momento el Venerable, y se le iluminó el rostro, rosado hoy y fresco gracias a la saturación de la brisa marina. Pareciónos que iba a entusiasmarse.

—Ya adivinamos. doctor, lo que nos va a decir,—le interrumpimos.—Se va a referir a aquel célebre reportaje que le hizo Pepe Veleta...

—Pero qué talento tiene usted!,—nos dijo bondadosamente. Eso es, precisamente: vino luego aquel "reportaje" y entonces si que me fui a bañar. dedicándome asiduamente a la preparación del campeonato de la bañadera. Sirviéronme de poderoso estimulo los desempates que realicé en el consejo y las incidencias del final de la temporada. Y aquí me tiene usted. Figúrese si no sabria yo que me iba a ganar el campeonato. En seguida que me enteré que se habia organizado, me inscribi y triunfé.

Nos levantamos para despedirnos y el doctor. deferentemente. nos alcanzó el sombrero y los guantes, y al retirarnos nos pidió que en su nombre saludáramos a los de la camarilla.

Mañana ampliaré noticias. Aquí se narra una anécdota que explica el por qué el Venerable se ha ganado el campeonato de la bañadera. Se dice que siendo ministro el doctor Carlés, lo mandó al doctor Horma... ¡a la dársena!...

BUFON

La vicepresidencia de la Asociación está vestida como Rigoletto. Los cascabeles alegran los salones siempre tristes del local de la calle Reconquista. Ya podemos decir que el venerable anciano. tiene su bufón.

Los ratos de amable camaradería. el distinguido sportsman procede como los Luises: abandona el trono para que lo ocupe su bufón. Festéjase estruendosamente la ocurrencia. Los presentes rien de la inimitable seriedad con que hace que vicepreside.

Algunos eufemismos y algunos pleonasmos característicos son objeto de los mejores aplausos.

Pero nada divierte tanto. como cuando, cansado de prodigar sus chistes. el bufón pide el acta de la reunión y la firma quitándose los botines.

Los últimos baluartes

Van desapareciendo ya las últimas esperanzas de regeneración, ahogadas por la invasión decidida de los profesionales criollos, que imponen la ciencia de sus pies a la conciencia de los dirigentes que hasta ayer fueron mentores entusiastas de la pureza de hábitos del club al cual pertenecen, haciendo gala de ella como puede hacerse de la honradez de procedimientos en un ambiente malsano.

Aquello que era el prestigio de nuestro football, aquel símbolo que mencionábamos con satisfacción íntima, aquel grupo de sportsmen de verdad que mantenía enhiesta su tradicional bandera sin máculas, va cayendo también al imperio de ambiciones que nunca pareció asomarían. Y hoy aquellos que habían cerrado el círculo para defenderse del profesionalismo criollo, lo han abierto para acoger en sus filas a quienes fueron siempre repudiados, ofreciéndoseles empleos cómodos por lo mismo que manejan bien los pies y son capaces de despertar la admiración pública, atrayendo a esas masas que borden los fields de los grandes clubs y dejan en las arcas sendos miles de pesos.

Clubs que blasonaron siempre su origen y su tradición intachable, olvidaron en un instante lo que fué más preciado en ellos, y llegaron al profesionalismo criollo, arrancados de su sueño idealista por una victoria casual, más o menos ruidosa.

Esos baluartes donde se defendía el más puro amateurismo, son hoy centro donde se desenvuelve también la nueva teoría que ellos combatieron siempre, hoy debemos creerlo, porque no podían hacer lo mismo.

Y mientras se pierde esa esperanza que manteníamos todavía, de repudio a lo que infecta el deporte, por aquellos que defendían su origen y su tradición, mientras esa esperanza se pierde, renace otra que habrá de llegar rápido hacia donde marchan los clubs; el profesionalismo declarado, como el de Inglaterra, que dará paso a los clubs de verdaderos amateurs,

Esa esperanza justificada hará quebrar el arma que esgrimen quienes fincan el éxito de su acción, en el vigor y el entusiasmo de esas generaciones de buenos sportsmen que pasaron por sus filas, dejando una tradición hoy manchada por los profesionales criollos incorporados a sus filas.

Porque si esos clubs que se dicen conservadores de la tradición del deporte nacional piensan más en los pesos que deben ganarse en una temporada, que en la verdadera razón deportiva de su origen, demás está que sigan simulando amateurismo, ya que la franqueza los llevará más fácilmente al logro de sus aspiraciones.

Esos baluartes en los que creíamos, van cayendo ya. Necesario es pensar en algún cambio, para defendernos de la debacle que nos espera.

¡Assez monsieurs!

Automóvil Club Argentino

La distribución de los premios a los ganadores de los campeonatos organizados por este club en el año pasado motivó una selecta reunión. El acto tuvo lugar en el local de la secretaría Rodríguez Peña 178, donde pueden ser retirados los premios por los vencedores que no lo hicieron en el momento de la distribución.

El señor Julio Fevre ha ofrecido una copa para ser disputada en el segundo Gran Premio del Automóvil Club Argentino.

Moto Club Argentino

IV CRITERIUM ARGENTINO DE MOTOCICLISTAS

Esta prueba clásica que todos los años organiza esta institución, entre Buenos Aires y Rosario, con un recorrido de 450 kilómetros, se efectuará por cuarta vez el próximo domingo 23, partiendo los corredores de Morón a las 4 a. m.

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 9 del reglamento de esta prueba, se ha resuelto que las máquinas sean selladas el viernes 21 de 8.30 a 10 p. m., en la secretaría del club, Viamonte 1135. Esa misma noche, se reunirá extraordinariamente la comisión directiva, para tomar las últimas disposiciones para el mejor éxito de la prueba.

Club Motociclista Nacional

EXCURSION A QUILMES

En la sesión celebrada el último martes por la comisión directiva de este club, se resolvió realizar el domingo 23 del corriente la excursión a Quilmes que hubo de suspenderse el domingo próximo pasado, con motivo de las lluvias.

El paseo se iniciará después de presenciar la largada de la carrera Buenos Aires-Rosario que se disputará el mismo día.

Los excursionistas partirán de la plaza del Congreso, de frente al local de la institución, a las 7 de la mañana, debiéndose servir el almuerzo en la playa de Quilmes a las 12 del día.

—En la misma reunión fueron aceptados como socios activos del club los señores Juan María Almada y Antonio Mercatali.

—Los detalles de organización de las carreras que tendrán lugar el domingo 13 de febrero en el hipódromo de Temperley, como todo lo referente al programa motociclístico que se desarrollará ese día, serán resueltos en la próxima reunión de la comisión directiva de acuerdo con los dirigentes del club de Gimnasia y Esgrima de Lomas de Zamora.

BOXEO

JESS WILLARD v. FRANK MORAND

Según anuncian de Kansas City (Norte América), se ha firmado en dicha ciudad un contrato para sostener un match entre el campeón mundial Jess Willard y Frank Morand, por el campeonato mundial de peso pesado.

El match se efectuará en Nueva York.

La fecha de su celebración aun no ha sido fijada. Probablemente tendrá lugar en el próximo mes de abril.

Constará el match de diez rounds.

Como se recordará Willard venció a Johnson en un match sostenido en La Habana en el mes de abril del pasado año.

Club Atlético Ciudadela

En la asamblea realizada el 8 del corriente este club ha designado sus autotridades en la siguiente forma:

Comisión directiva. — Presidente, L Detchessahy; vice, L. Alvarez Lafuente; secretario, L. Alvarez Landa; tesorero, N. N. Frumento; vocales: F. Winter, G. Dietrich, F. C. Avogadro.

Comisión de cuentas. — A. Rúas, A. Alvarez, J. F. Marsán.

DIVERSAS

BUENOS AIRES LAWN TENNIS CLUB

El sorteo de los partidos por el campeonato interclus para disputar el trofeo Mc. Hardy, dió el siguiente resultado:

Preliminar: Club Atlético de Rosario v. Federación Universitaria, se jugará en la cancha del Rosario antes de fin de febrero.

Primera rueda: Buenos Aires Lawn Tennis Club v. ganador de la preliminar, se jugará en el field del club ganador del preliminar antes de fin de marzo. Quilmes Lawn Tennis Club v. Gazcón Lawn Tennis Club, se jugará en la cancha del Club de Quilmes antes de fin de marzo.

La final se jugará en la cancha del Buenos Aires Lawn Tennis Club.

CLUB ATLETICO DE SAN MARTIN

La nueva comisión de este club elegida en la última asamblea, ha quedado así constituída: presidente, J. Sly; vicepresidente, A. R. Cueli; secretario, V. Biondini; prosecretario, A. Sly; tesorero, G. M. Studdert; protesorero, J. Ponce; vocales: S. Nicora, R. Picabea. M. Aizpún, A. Nicora y A. Calzetta.

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

AVENIDA — Compañía nacional de dramas y comedias.
Hoy. Estreno: El Ceisar o Como en la guerra.

NUEVO — Compañía cómica national, Enrique Muiño.
Hoy: Los provincianos. El rey del tango. Los vividores. En los intervalos, bailes por la pareja Duque y Gaby.

BATTAGLIA (Nacional Norte), Santa Fe 1860
Hoy: Inauguración de la temporada de cinematógrafo y grandes atracciones. Un estreno cinematográfico y dos atracciones.

MARCONI — Compañía española de operetas y zarzuelas, Aida Arce.
Viernes 21, estreno de la compañía.—Eva.

VARIEDADES — Compañía de atracciones, novedades y cómico-dramática nacional de José Martinez.
Hoy: Por la guerra. Un caudillo electoral.

VARIEDADES Y CIRCOS

MAYO
Hoy: Estreno de Los Morrons.
TEATRO FLORIDA — Florida 139 y San Martín 158 — Compañía de variedades por secciones. Por la tarde, a las 5.15 y a las 6.15.
TEATRO ESMERALDA — Esmeralda 443 — Cinema de lujo popular, espectáculos para familias. Techo descubierto. Grandes atracciones. Negri Appiani, dueto cómico.
ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas. — Hoy: a las 9.15 p. m.: Ali-Benjui. El rajah de Pupitania. En el pais de Billiken.
PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio — Abierto todos los dias de 2 de la tarde a las 12.30 de la noche — 60 atracciones al aire libre.
FRONTON BUENOS AIRES—Córdoba 1130. Hoy, a as 9.15 p. m.: Un partido a 30 tantos, entre Leceta y Americano contra Abando y Ugarte, y otro a 40 tantos entre Marquinés y Arnedillo contra Hermanos Cazalis y Larrinaga.
PISCINA LAS ROSAS — AVENIDA ALvear y Bustamante. Gran balneario aristocrático y escuela de natación, atendido por notables profesores. Capacidad 10.000 litros, con renovación de 90.000 litros por hora. Abierto todos los dias de 8 a 12 m. y de 3 a 9 p. m. Reservada para señoras todos los dias hábiles de 8 a 12 m. Baños mixtos para señoras y caballeros todos los jueves de 3 a 9 p. m. Tranvias directos a Las Heras y Bustamante: 35, 36 y 63, con combinación: 10, 11, 15, 56, 59 y 63. Entrada con baño y ropa 1 $; entrada sin baño, 0.50 $.
LOS CAMPOS ELISEOS, GRAN PARQUE de diversiones. Av. Alvear 3543. Hoy gran inauguración con 50 atracciones para familias.
EDEN CONCERT — 25 de Mayo 456—Hoy: Variedades y selectos números de conciertos.
PABELLON DE NOVEDADES (Corrientes y Bermejo) — Próximamente estreno de dos grandes compañías mixtas: ecuestre, acrobática y de dramas nacionales, bajo la dirección de don José J. Podestá.

CINEMATOGRAFOS

CINE OPERA — Corrientes 848. — Todos los dias función de tarde y noche, con programa variado.
PALACE THEATRE — Corrientes 757. — Hoy: Ultimas informaciones de la guerra europea. Los horrores de la guerra.
SELECT AMERICAN BIOGRAPH — Suipacha 482 — Hoy: Por sólo una representación: la caja negra, 1a. y 2a. series.
THE AMERICAN PALACE—Córdoba y Callao. Hoy: Variado programa.
GRAN BIOGRAFO LAVALLE — Hoy: Estreno: Balila.
KRYSTAL PALACE — Corrientes 1550 — Hoy: En las garras de los espias. Sobre un mar agitado.
SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848. — Hoy: Interesante y variado programa con estrenos.
EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. Hoy: Unidos en la tumba inmensa. La llamarada patriótica. Fórmula secreta.
SMART PALACE — Corrientes 1283 — Hoy: El gran sacrificio. Rodolfi y su patria. El talismán del amor.
BIOGRAFO IMPERIAL — Cangallo y Esmeralda — Hoy: Variado programa.
PETIT COLON — Córdoba 2930 — Hoy: variado programa.
ESMERALDA — Esmeralda 443—Lujoso cine con grandes atracciones. Hoy: Función tarde y noche con estrenos.
GAUMONT THEATRE — Rivadavia 1627. — Frente a la plaza del Congreso. Funciones diarias. Numerosos ventiladores.
NUEVO — Cangallo 1040.—Todos los dias estrenos.
BUCKINGHAM PALACE — Corrientes entre Callao y Rodríguez Peña — Todos los dias grandes estrenos.

CINE ESLAVA.—Hoy 20: La trinchera que redime. Minutiyo y los contrabandistas.

GRAN CINE SALON PARIS. Irigoyen 1443.—Espectáculos para familias. Todos los dias grandes estrenos